

العدد 100 (1000)
الطبعة 100
العدد 100 (1000)
العدد 100 (1000)

100

مكتبة الهلال
C
للأولاد والبنات

العدد 100 (1000)

مجموعة الشياطين
للشباب



www.helmelarab.net

القوة الخفية



مربع الزعيم

في قاعة الاجتماعات الرئيسية، جلس الشياطين
الـ ١٣ ينظرون الى شاشة كبيرة من الزجاج ثم اطلقت
الانوار عدا بعض الانوار الحمراء الصغيرة التي بدت في
الظلام الكثيف كأنها عيون شريرة تراقب الاجتماع .. ثم
اضيئت الشاشة الزجاجية وبدت عليها خريطة واضحة
لجنوب الجزيرة العربية وشاطئ إفريقيا الجنوبي
الشرقي حيث حدود الصومال واليوبيا..

كان واضحا على الخريطة بوغاز «باب المندب» وهو
العمر المائي الذي يفصل قارة آسيا عن قارة إفريقيا في
هذه المنطقة، وهذا البوغاز يصل بين خليج «عدن»
والبحر الاحمر



وارتفع صوت رقم (صفر) العميق يتحدث: يهمنى أن
ترقبوا هذا الجزء من العالم، فمن المرجح أنكم
ستخوضون هناك معركة هامة من معارككم ضد أعداء
الإمة العربية.

وصمت رقم (صفر) لحظات ثم مضى يقول: وعلى كل
حال فسوف توزع عليكم خرائط لهذه المنطقة تبين لكم
بوضوح تفاصيل أكثر مما تبينها هذه الخريطة.. والان
لاحظوا ما يحدث..

وشاهد الأصدقاء سفينة صغيرة تتحرك على الشاشة
قادمة من المحيط الهندي لتدخل خليج عمان.. كانت
السفينة تسير فى خط مستقيم.. ولجأة، انحرفت
واسرعت لتصطدم بشاطئ الصومال قرب ميناء «بربرة»،
ثم تحطمت!

وسمعوا صوت رقم (صفر) يقول: مرة أخرى لاحظوا
جيدا ما يحدث..

ومرة ثانية شاهدوا سفينة أخرى تسير بمحاذاة
شاطئ اليمن، الجنوبي قرب مجموعة جزر «خوريا
موريا».. ولجأة غيرت السفينة اتجاهها واندفعت الى
صخور الشاطئ، وتحطمت!

وساد الصمت، وعاد رقم (صفر) يقول: مرة ثالثة
لاحظوا ما يحدث.

شاهد الشياطين طائرة صغيرة تتحرك فوق الخريطة

الزجاجية ثم فجأة غيرت اتجاهها، وسقطت فى مياه
البحر فى خط مستقيم..

واضينت الأنوار تدريجيا، وقال رقم (صفر): لن
اسالكم عن ملاحظاتكم، فما شاهدتموه واضح جدا، وكان
موضع دراسة واسعة فى مراكز المعلومات العسكرية فى
الدول العربية وليست هذه هى كل الأحداث التى وقعت
فى هذه المنطقة.. فكثير من السفن والطائرات كانت
تسير سيرها المعتاد فجأة غيرت اتجاهها وارتطمت
بالأرض أو سقطت فى الماء دون أن يدري أحد ما
السبب.. وبعد أبحاث مستبضة خرجنا بنتيجة واحدة،
هى أن قوة غامضة موجودة فى مكان ما من هذه المنطقة
تستطيع جذب السفن والطائرات فجأة وتسقطها!..

قالت «الهام»: هل هى صواريخ؟

رقم (صفر): لا.. لقد فحصنا حطام الطائرات والسفن
 فلم نجد آثار تدمير بواسطة سلاح.. سواء صواريخ
موجهة أو قذائف مدفعية.. أن ما يحدث شيء لا يمكن
تفسيره إلا تفسيراً غامضاً مثله، ولهذا سميناه «القوة
الغامضة»!

«رشيد»: هل يمكن أن توضح ياسيدى ماذا تقصد
بالقوة الغامضة؟

رقم (صفر): ليس عندي تفسير لها.. سوى أن نتصور
ملا قوة مغناطيسية هائلة تستطيع جذب طائرة وهى

السوفييتية، ولد ربط العالم السوفييتي بين هذه الحوادث الغامضة التي راحت ضحيتها عشرات السفن والطائرات التي اختفت دون أن يعثر لها على أثر، وبين حركات الأرض، والقمر والشمس!!

قالت «الهام»: هل اختفت تماما؟

رقم (صفر): نعم... ولم يبق منها ما يمكن أن يلقى ضوءا على هذه الأحداث!

«الهام»: وما هو التفسير؟

رقم (صفر): قال العالم السوفييتي أن حركات هذه الكواكب (الأرض والقمر والشمس) أدت إلى أحداث اضطرابات مغناطيسية تحت سطح المحيط مما تسبب في انحراف خط سير الطائرات وسقوطها، وخط سير السفن وغرقها، وقد نشرت جريدة الأخبار في القاهرة ملخصا لهذه الظاهرة حسب تفسير العالم السوفييتي. «بوعيمير»: وماذا نستطيع أن نفعل أمام الشمس والقمر والأرض!!

ابتسم الشياطين، فقال رقم (صفر): اننا نريد أن نتأكد من سبب ظهور هذه الأحداث عند «باب العنذب»، هل هي ظاهرة طبيعية أم من صنع البشر!!
نظر الشياطين بعضهم إلى بعض، لهذه أول مرة يطلب منهم مواجهة قوة ليست محدودة، لا في المكان ولا في الأشخاص، شيء غير معروف، قوة خارقة تستطيع

على ارتفاع ألف قدم لتسقطها في الماء، أو على الأرض، أو تستطيع جذب سفينة ضخمة وتشدّها إلى الصخور لتتحطم دون أن يتمكن من فيها من السيطرة عليها. «احمد»: انه شيء خارق للعادة؟

رقم (صفر): بالضبط، شيء لا يمكن تصويره، إلا كما قلت لكم. وقد قمنا بالبحث في هذه المنطقة، ولكننا لم نعثر على أثر لهذه القوة الغامضة.. ولهذا جاء دوركم.. لم استكمل رقم (صفر) حديثه قائلا: هناك نقطة هامة أود أن ألفت النظر إليها، هي أن هذا النوع من الكوارث الغامضة قد حدث خلال السنوات الأخيرة في مثلث «برمودا» ويطلق هذا الاسم على المنطقة التي تقع بين «فلوريدا» و«برمودا» و«بورتوريكو» عند الساحل الشرقي للولايات المتحدة، لقد أثار انتباه العلماء لغز الاختفاء الغامض للسفن والطائرات على مدى أعوام عديدة في منطقة مثلث «برمودا» هذه.

«زبيدة»: فعلا انني اذكر هذا.. لقد نشرت الجرائد مؤخرا شيئا عن هذا الموضوع.

رقم (صفر): بالضبط.. وقد طلبت أن توضع البحوث التي تمت حول هذه الظاهرة الغامضة تحت تصرفكم لحلها تليدكم، والفضل لتفسير قدم حتى الآن لهذا اللغز العجيب هو التفسير الذي قدمه العالم السوفييتي «يلكن»، وقد نشر «يلكن» بحثه في مجلة «إزفستيا»

تحطيم سفينة. واسقاط طائرة دون ان يعرف احد مواصفاتها

عاد رقم (صفر) يقول: كما لاحظتم ان الحوادث التى وقعت كلها كانت فى هذه المنطقة، ثم ظهر مؤشر رسم دائرة احاطت بمنطقة واسعة تقع بين جزر «خوريا» و«زبلع» فى «الصومال» غربا.. و«مقديشيو» فى «الصومال» جنوبا.. «وباب المندب» فى البحر الاحمر شمالا. على شكل مربع..

وقال رقم (صفر) : وهى منطقة واسعة، ولهذا يمكن اعتبار جزيرة «سقطرى» هى المركز منها، ولهذا فسوف نقسمون الى ثلاثة اقسام. مجموعة فى اليمن، ومجموعة فى «الصومال»، ومجموعة سيكون مركزها جزيرة «سقطرى» والمجموعة الاخيرة هى التى تنولى القيادة والتوجيه..

قال «عثمان» متسائلا: وما هو المطلوب منا بالضبط؟ رد رقم (صفر) : رصد هذه القوة الغامضة. والاسراع الى مكان الحوادث التى تسببها، ومحاولة تفسيرها، وبالطبع فان الهدف النهائى هو معرفة مكان هذه القوة وتدميرها اذا امكن.. وسيكون تحت تصرفكم اى نوع من الاسلحة ترونه مناسبة. وبعض قوارب سريعة للعبور. واجهزة لاسلكى للاتصال.

«احمد» : لى ملاحظة، هى ان الحوادث التى وقعت فى مثلث الرعب عند «برمودا» لم يبق من اثارها شئ. ولكن فى الحالة التى امامنا فان هناك اثار تبقى من السفن . اجاب رقم (صفر) : هذه ملاحظة صحيحة، وقد يكون السبب ان الحركة المغناطيسية ليست فى قاع المحيط فقط، ربما على الشاطئ ايضا.



وصباح اليوم الرابع، استعد الشياطين للسفر، وقبل ان يغادروا المقر بنحو ساعة، عقد رقم (صفر) اجتماعا أخيرا معهم، فقد كانت هناك أخبار جديدة. وبملايس السفر احاطوا بمائدة الاجتماعات، وسمعوا صوت رقم (صفر) العميق وهو يتحدث اليهم قائلا: اتمنى ان تنجزوا هذه المهمة، وان كنت اعتقد - خاصة بعد ان حاولت اجهزة كبيرة مسئولة ان تصل الى طبيعة هذه القوة الغامضة وفشلت اعتقد انها ستكون مهمة صعبة. ولكن ربما كان جزءا من اهميتها انها تموين لكم على مواجهة شيء غير محدد، وان كانت له نقائص محددة قال عثمان، ضاحكا: انها ياسيدي تبدو كقضية فلسفية!!

رد رقم (صفر) : ان الغرض الفلسفى كثيرا ما يكون نظريا. ولكنه يتحقق فى الواقع اذا قورلت شروط معينة.. ولكن دعونا الان من الفلسفة، ففي الايام الثلاثة الماضية وصلتنى عدة تقارير عن الاحداث الغريبة التى تقع فى مربع الرعب الذى حدثتكم عنه، فقد شاع بين الاهالى فى هذه المنطقة وجود وحش مائى خرافى هو الذى يقود السفن الى حتفها، ويجذب الطائرات من الجو لتغرق فى الماء- ورغم ما يبدو فى هذا التفسير من سذاجة، لانتى اقترح عليكم - وانتم فى مواقع الاحداث -



السوحش الخرفاء!

خلال ذلك اليوم، وفى صباح اليوم التالى عقد الشياطين الـ ١٣ مجموعة من الاجتماعات التنظيمية لتحديد المجموعات والتسليح ووسائل الاتصال بشفرة جديدة. وقد تم توزيع الشياطين الى ثلاث مجموعات:

- الاولى فى جزيرة «سقطرى»، وتضم «احمد»، و«الهام»، و«بوعمر»، و«عثمان»، و«زبيدة».
- الثانية فى «اليمن»، وتضم «قيس»، و«رشيد»، و«ريما»، و«مصباح».
- الثالثة فى «الصومال»، وتضم «هدى»، و«فهد»، و«خالد»، و«باسم»..

وقامت الادارة فى المقر السرى بتدبير وسائل السفر.

ان تسالوا عن السر في هذا التفسير العجيب. فاحيانا مايكون وراء الاسطورة الشعبية حقيقة علمية. اسالوا عن مصدر هذه الشائعة. فقد يكون احد الاهالي قد شاهد شيئا..

وهناك تقرير اخر يشير الى ان كل السفن والطائرات التي سقطت أو تحطمت بواسطة القوة الخفية كانت وحدها اي أن هذه القوة لاتعرض لسفينة تسير في قافلة. أو طائرة ضمن مجموعة طائرات. وواضح طبعا ان القوة الخفية هذه لاتريد شهود رؤية لما تفعل. قال أحمد. معلقا: وهذا يعنى ياسيدى انها قوة عاقلة. ومدبرة ايضا

رقم (صفر) : بالضبط.. الا اذا كان الانفراد بالطائرة أو السفينة مجرد صدفة. وهذا على كل حال جزء من مهمتكم التي لن اعطلكم عنها اكثر من هذا وشكرا. وتحرك رقم (صفر) مبتعدا دون ان يراه الشياطين.. ولم يكذ وقع خطواته بخلفى حتى قفز الشياطين من اماكنهم.. ثم تبادلت كل مجموعة مع المجموعة الاخرى التحيات والتعنيات وبعد دقائق كانت السيارات الحمراء المميزة للشياطين تخرج عبر السرايب الصخرية التي تفتح وتغلق إلكترونيا.

وشهدت الصحراء المترامية. والبلعة الموحشة التي يقع بها المقر السرى. شهدت ثلاث سيارات. كل سيارة تحدل مجموعة وتنطلق الى مكان قريب تخفى فيه

السيارات الحمراء. وتظهر سيارات عادية تحمل الشياطين الى المطار. ومنه استقلت كل مجموعة طائرة الى وجهتها.

بعد رحلة طويلة استغرقت ٥ ساعات هبطت الطائرة بالمجموعة الأولى «أحمد» - «الهام» - «بوعمير» - «عثمان» - «زبيدة» - فى مطار «عدن».. ثم استقلوا سيارة الى شاطئ المحيط. وفى نقطة معينة ثم الاتفاق عليها اثناء وضع الخطط وجدوا قاربا بخاريا ضخما يشبه المدمرة واقفا يتألق تحت شمس الغروب.. وعندما اقتربوا منه وجدوا اسمه مكتوبا بالنحاس اللامع «صقر البحر». وابتسمت «الهام» وقالت: أرجو الا يكون «صقر البحر» ضحية للقوة الغامضة. فانه يبدو مغريا!

صعدوا سريعا الى «صقر البحر» وأخذوا بتجولون فى انحاءة. وقال أحمد. مبتهجا: سرعته ١٢ عقدة بحرية فى الساعة. انه شديد السرعة.

وقادوا بتغيير ملابسهم بما وجدوه فى دواليب «صقر البحر» من ملابس بحرية. ثم جلس «أحمد» الى كابينة القيادة. وتولى «عثمان» و«بوعمير» ادارة محركات القارب..

وعندما مالت الشمس للمغرب كان «صقر البحر» يشق الاوباج مسرعا الى حيث مقر الشياطين الخمسة. جزيرة «سقطرى» وكانت المعلومات التي لديهم عنها. انها جزيرة للصيادين. مساحتها ١٥٠ ميلا مربعا. ويسكنها نحو ٢٠ الفا من السكان. وقد حددت لهم الخريطة التي



وجدوها في «صقر البحر» المكان المناسب للرسو.
 في صباح اليوم التالي استيقظت مجموعة الشياطين
 الخمسة بقيادة «أحمد» ووقفوا جميعا عند حاجز القارب
 «صقر البحر» يتأملون المنطقة.. كانت الجبال العالية
 تحيط بالخليج الصغير الذي أوى إليه القارب تخفيه عن
 العيون من ناحية وتقيه من تقلبات الجو وارتفاع
 الأمواج من ناحية أخرى.
 وقالت «الهام»: لم أر في حياتي شيئا أجمل مما أرى
 الآن.

وأبدها «بوعمير» و«زبيدة» و«أحمد» أما «عثمان» فقد
 كان ينظر إلى الجبال صامتا، ثم قال لـ «زبيدة»: أرجو يا
 «زبيدة» أن تحضري نظارة مكبرة من الداخل
 «أحمد»: هل تريد أن ترى أبعد مما ترى الآن؟
 «عثمان»: لا.. أنني أريد أن أتأكد من شيء مايلمع بين
 الصخور الجبال.

وعادت «زبيدة» بالمنظار. ووضعها «عثمان» على
 عينيه، ثم أخذ يدير العدسة حتى ثبتت عند بعد معين،
 وأخذ ينظر بامعان ثم قال: هناك من يراقبنا خلف
 الصخور

«أحمد» يا شكله؟
 «عثمان»: أنني لا أرى منه الاجزاء من رأسه.. وهو
 يلبس «الغطرة» الحمراء.. وهي لباس الرأس المعروف
 في هذه المنطقة.

«أحمد»: لعلة أحد الصيادين، يشاهد قاربا غريبا
 فيريد أن يراه.

«عثمان»: أن صيادا عاديا لايمكن أن يكون معه بندقية
 سريعة الطلقات من أحدث طراز. أنني أرى فوهة
 البندقية على كتفه!!

«بوعمير»: هل تستطيع أن تحدد مكانه بالضبط؟
 «عثمان»: لماذا؟

«بوعمير»: سأذهب لأرى ماهي حكايته. ساقفز إلى
 الماء من الجانب الآخر للقارب بحيث لايراني. وعندما
 يكون مشغولا بمراقبتكم ساكون أنا قد وصلت إليه..

«عثمان: هل ترى ذلك الجانب من الجبل الذي يشبه
 رأس الحصان، في الاتجاه العكسي لاشعة الشمس؟»
 «بوعمر: نعم!

عثمان: عند النقطة التي يلتقي فيها رأس الحصان بالجمل هناك نقطة حمراء تشبه الوردة البعيدة.

دیوعمیں: اراہا!!

عثمان: إنها الغطزة، الحمراء التي يضعها الرجل على رأسه!

اكتفى بوعمير، بهذه المعلومات وتحرك للسير لقال احمد: لانريد مناعب جانبية يا بوعمير، لقد جئنا من اجل هدف اكبر.

«يوحنا»: انني لن اقله يا احمد، كل ماهناك انني
ساساله لماذا يراقبنا، اذ ربما يكون هو نقطة البداية
للوصول الى حقيقه القوة الخفية.

اختفى أبو عمير، داخل القارب، فلبس «مابوه» ووضع في وسطه خنجرًا، وهو مشهور باستخدامه، ثم قفز إلى المياه من الجانب الآخر للقارب وأخذ يسبح بمهارة حتى اقترب من الشاطئ، ثم لاحظ أن شيئًا قد أضاء.



عادته زبيدة بالانظار، وروضه عثمان على عهنيه، ثم اخذ يد ير امدسة حق
سبقت عند يني ممين، واخذ يتقرس باسنان.

فاستدار. ووجد الرجل يجلس خلفه بوجها اليه
بنديقيه!..

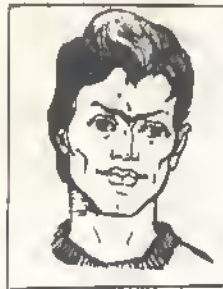
كان الرجل يجلس في فجوة محكمة، وقد اختلف تماما
عن الرؤية، وتأكد «بوعمير» ان «احمد» وبقيّة الشياطين
لا يرونه الآن ولا يرون الرجل. ونظر «بوعمير» الى
العينين الضيقتين الشبيهتين بعيني الثعبان، ثم قال
متظاهرا باللامبالاة: صباح الخير ايها الاخ!

لم يرد الرجل، واخذ يعض شبيئا اخضر كالبرسيم بين
شداقيه. ولاحظ «بوعمير» انه كلما تحرك حرك الرجل
لوهة النديقية الى صدره. فعاد يقول: لا افهم لماذا توجه
بنديقتك الى صدري.. انتى صديق!!

لم يرد الرجل واحس «بوعمير» ببعض الاضطراب
فماذا يريد هذا الرجل الصامت منه. وتحسس بطريقة
لاشعورية الخنجر الذى معه. وسرعان ماكانت استجابة
الرجل لهذه الحركة فقد وضع يده على زناد النديقية..
وسمع «بوعمير» نكة خفيفة عرف منها ان السلاح اصبح
معدا للاطلاق عند اى ضغط على الزناد.

وقف «بوعمير» حائرا امام الرجل، ماذا يفعل؟ انه
لايرد، وهو يخشى ان استدار للعودة ان يطلق عليه
الرجل الرصاص من الخلف، فوقف صامتا، واخيرا نطق
الرجل قائلا: عودوا من حيث انتم!

تنفس «بوعمير» الصعداء، فاخيرا تحدث الرجل ورد



نصيحة على فوهة بنديقية!

اسرع «بوعمير» يفلز مختفيا خلف الصخر، حتى لا
يكون هدفا واضحا لمن يكون مختفيا في شقوق الجبل
المتعرجة.. وكان يفكر في الشيء الذى اضاء في جانب
الجبل، ماذا يكون؟ ومن خلفه؟ وهل لهذا كله علاقة
بوصولهم الى جزيرة «سقطرى»..

واخذ يفلز بخفة الغزال من صخرة الى صخرة حتى
وجد نفسه في قلب الجبل الساكن، ونظر الى المياء من
بعيد والقارب يلف في الخليج. وتصور ان «الفوة
الغامضة» قد تستلمع في لحظة واحدة ان تحيل القارب
الكبير القوى الى حطام، فاندفع الى مكان الرجل، وبعد
نحو نصف ساعة كان تقديره انه قريب جدا منه، فاخذ
يتصنت وينظر في مختلف الاتجاهات لعله يرى
«الفطرة» الحمراء، وفجأة احس بخمير مبهم يحوم حوله

«بوعمبر»: اننا اصدقاء جئنا لبحث علمي عن تجمعات الاسماك!!

ساد الصمت لحظات ثم قال الرجل: عودوا من حيث انتم!

ثم رفع البندقية الى كتفه، ومضى يعضغ الاعواء الخضراء، وفي عينيه نظرة ثاقبة. ولم يكن امام «بوعمبر» الا ان يستدير ويمضي، ولم يكذب يدبر ظهره للرجل حتى احس ان الرصاصة سوف تنطلق في هذه اللحظة، فقد كان هدفا ممتازا لطلقة قاتلة.. ولكنه مضى ينزل الصخور دون ان تنطلق الرصاصة، حتى اذا وجد نفسه بجوار منعطف في الصخور اسرع بتواري خلفه، واحس بفضب شديد يجتاحه. هل من المنطق ان يعود الى القارب دون ان يحصل على اية معلومات ذات قيمة من الجزيرة؟! ان الشياطين لا يعيئون، ولا يهربون، ولا يهيمهم تهديدات اى مخلوق.. وتذكر الوميض الذي راه عندما نزل الشاطئ، وقرر ان يبحث عن مكانه، ونظر الى حيث كان يقف عندما نزل الجزيرة.. وخيل اليه انه يرى من بعيد جدا شبح سفينة، ولكنه لم يكن متأكدا.

سار «بوعمبر» سريعا في الاتجاه الذي حدده لمصدر الضوء المفاجيء الذي شاهده من شاطئ الجزيرة، وبينما هو يمد يده ليمسك بحافة صخرية، لمست شيئا جعله يتوقف، كان هناك سلك كهربائي غليظ اخفى بمهارة بين الصخور، ودهش «بوعمبر» لوجود مثل هذا السلك بين الصخور الجرداء، ولكنه احس بسرور خفي. فهناك



لن تعلقه الاثرية له «بوعمبر» وهو يسير احدى التفتيات رجلان يقفان ومع كل منهما بندقية مثل التي شاهدها مع الرجل ذي البندقية، «الخضراء».

ومضى يتتبع السلك الذي كان يظهر أحيانا ثم يختفي.
حتى وجد «بوعمير» نفسه قد اقترب من أعلى قمة في
الجزيرة دون أن يدري. ولاحظ على يساره فتحة عميقة.
نظر فيها، فوجد أنها تطل على البحر مباشرة. وشاهد من
بعيد زبد المياه الأبيض، وتوقف لحظات يلتقط أنفاسه..
وفي هذه اللحظة سمع صوتا متقطعا يشبه الصوت
الذي تصدره آلة كاتبة من طراز كبير، وأخذ يستمع في
انتباه، وبعد لحظات كان متأكدا من مصدر الصوت..
ومن أنها ليست آلة كاتبة، ولكنها آلة تحدث بشفرة
خاصة.. فقد كانت الدقات والوقفات تمضي بأسلوب
خاص.. ورغم تدريب الشياطين على فك الشفرة، فإن
«بوعمير» لم يستطع أن يفهم اللغة التي تحدث بها
الآلة!..

وأخذ يسير محاذرا في اتجاه مصدر الصوت. وفي
لحظة كالبرق لمح - وهو يمر بأحد المنحنيات - رجلين
يقفان ومع كل منهما بندقيته مثل التي شاهدها مع الرجل
ذي «الغطرة الحمراء» ورفع أحد الرجلين بندقيته
ليطلقها، وبسرعة البرق كان خنجر «بوعمير» يطير في
الهواء ويستقر في ذراع الرجل الذي صرخ من الألم ثم
استدار «بوعمير» وقفز في الهواء.. وسمع طلقة رصاص
تمر بجانبه، ثم التقى بنفسه في قفزة رائعة عبر الفتحة
الواسعة التي تؤدي إلى البحر، ووجد نفسه يسبح في
الهواء فترة تزيد على الدقيقة، وعرف أنه ينزل من ارتفاع

شاهق جدا. وأن المياه إذا لم تكن عميقة بما يكفي فسوف
يتحطم على قاع البحر، لم لمست ذراعاه المبسوطتان
المياه.. وأحس بالمر وهو يمرق في المياه فازلا في العمق،
وظل يهبط ويهبط حتى فقد قوة اندفاعه وأخذت حركته
تبطيء، فدار في حركة لولبية، وأخذ يشق طريقه إلى
سطح المياه.

عندما صعد «بوعمير» إلى السطح لم يصدق عينيه..
كانت قمة الجبل الذي قفز منها شاهقة حتى بدا له أنها
تطاول السحاب. وعجب كيف نزل سليما إلى المياه.. ثم
أدار رأسه وأخذ يسبح متجها إلى «صقر البحر» وكان
متأكدا أن بقية الشياطين يرقبونه وهو قادم، وعندما
اقترب وجد «أحمد» يمسك بالمنظار الكبير، فأشار له.
وبادله «أحمد» الإشارة، وبعد دقائق كان على سطح
القارب وأخذ يستجمع أنفاسه، وقد احاطت به
الشياطين.

قال «أحمد»: لقد شاهدتك وانت تقفز من قمة الجبل،
لقد كانت قفزة رائعة يا «بوعمير»، تستحق عليها التهنئة.
ولكن لماذا قفزت؟

رد «بوعمير»: لأنقاذ حياتي!

لم يعلق أحد من الشياطين على ما قاله «بوعمير»..
وانتظروا حتى يبدأ ويروي لهم تفاصيل ماجرى في
الجبل وعندما انتهى من حديثه قالت «الهام»: نقطة
مراقبة في الجبل، شيء دهش!

«عثمان»: لعلها نقطة مراقبة حكومية!

«أحمد»: في مثل هذه الحالات، لا اعتقد ان هذه النقطة لها علاقة بالحكومة، لأنه اذا كانت نقطة المراقبة حكومية، فإن الاستقبال لا يكون بهذا الأسلوب، ومن الواجب وجود لافتة توضح انه ممنوع الاقتراب من هذا المكان!!

«عثمان»: معك حق، فقد حاولوا قتل «بوعمير» على الفور!!

«بوعمير»: ولا تنسوا تحذير الرجل الذي كرره مرتين عودوا من حيث أتيتم، ان هذا التحذير يعنى أشياء كثيرة، منها اننا قد نتعرض لمحاولة الاعتداء علينا في أي وقت!

«زبيدة»: ان تسليح القارب جيد جدا، مدفع عيار 6 بوصة، مدافع رشاشة، صواريخ.. عدا الأسلحة الخفيفة! «بوعمير»: انها حقاً قلعة مسلحة، ولكن هناك ما هو أقوى.

وقام «بوعمير» الى داخل «صقر البحر» حيث اغتسل وبغير ثيابه، ثم عقد الشباطين اجتماعا، تقرر على اثره ان ينزل «أحمد» و«عثمان» في قارب لزيارة الجزيرة والتعرف على نوع الحياة فيها، والسؤال عن أي نشاط مربب يدور على أرضها أو حولها خاصة ظاهرة «القوة الخفية» . وسرعان ما نزل «أحمد» و«عثمان» في قارب اتجه الى شاطئ الجزيرة، وعندما اقترب الاثنان من الشاطئ استقبلهما عدد من المتسكعين، وصعد «أحمد» الى البر وسأل احد الواقفين: هل هناك أية «مقاهي» هنا؟



أطلق "أحمد" و"عثمان" الصخرة التي أثرت ثمة حرج لاصابعه وصاح الرجال - ولكن بعد فوات الأوان - فقد نزلت الصخرة لأنها سيارة مدفعة بكس قوتها.

رد الرجل: نعم.. هناك عدة مقاه. اكبرها مقهى الجزيرة!

واشار الرجل الى مقهى كبير نسبيا، واتجه «احمد، وعثمان، اليه، واتخذوا مقعدين، وطلبا كوبين من الشاي، وانتهز «احمد، فرصة وجود رجل من ماسحي الاحذية واخذ يجاذبه اطراف الحديث، لسأله عن سكان الجزيرة، واجاب الرجل انهم جميعا من صيادي الاسماك. «احمد: هل لهؤلاء الصيادين شيخ يمكن الحديث معه؟

رد الرجل: نعم انه الشيخ «غزاوى»!

«احمد: واين نستطيع ان نقابله؟

الرجل: انه يقيم فى منزل صغير، فاما ان تجده هناك، واما ان تجده فى عشته..

«احمد: واين المنزل، واين العشة؟

اشار الرجل الى يساره قائلا: المنزل الاخضر الصغير هناك وامامه مدفع قديم..

ثم اشار الى امتداد الشاطئ بیده اليمنى - وقال والعشة على الشاطئ على بعد نحو كيلو متر من هنا، شكر «احمد، الرجل ونفحه بقبضتها سخيا ثم اشار الى «عثمان» وقال له: هيا بنا ففى الاغلب سوف نجد شيخ الصيادين فى عشته فى مثل هذه الساعة من النهار واسارا معا، وقال «عثمان، وهو ينظر فى اتجاه البحر: اننى لا ارى قاربنا من هذه الناحية.

رد «احمد: انه مختلف خلف الجبال الحمراء.

واستمرا يسيران وفابلا اكثر من شخص فى الطريق، وسالا عن العشة، حتى اشار اليها احد الصيادين واكد ان الشيخ «غزاوى» موجود بها!!

اقترب الصديقان من العشة وكان يقف امامها رجلان حياهما «احمد، ثم سال عن الشيخ «غزاوى» فاشارا الى داخل العشة.

دخل «احمد، و«عثمان» الى العشة، شاهدا رجلا قصير القامة شديد النحافة يرتدى سروالا ابيض وعليه سترة صفراء بازرار نحاسية، وعلى راسه قبعة من الفلين، وكان مزيجا غريبا من المواطن العادى «والخواجة» وكان معدها على خشبة مستندا على مسند من الخشب وامامه نرجيلة من النحاس مغطاة بالصوف الاحمر وضع طرفها فى لفة واخذ يدخن، وقد بدا شاردا، وكأنه يفكر فى عالم بعيد لا يراء احد سواه!

القى عليه «احمد، و«عثمان» التحية، فرد بفتور ثم نظر اليهما مستظلا، فقال «احمد: نحن اعضاء فى بعثة علمية وقد جئنا للبحث عن تجمعات السمك فى هذه المنطقة ونريد ان نلقى عليك ببعض الاسئلة.

فقال الرجل: لا بد ان تحصلا على اذن من السلطات المختصة قبل القيام باى عمل!

سأله «احمد: وكيف نحصل على هذا التصريح وكيف نأمن شر القوى الخفية؟

رد الرجل: عليكما بالذهاب الى العاصمة «تعريدة» ونصيحتي لكم ان تعودوا من حيث اتيتم

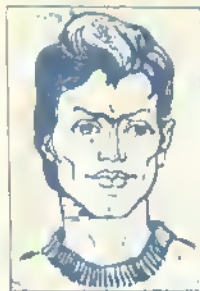
ثم عدت فتحدثت عن القوة التي تدمر الطائرات
والسفن لهذا شككت في أمرك !

ونفث من فم نرجيلته خيطا طويلا من الدخان ثم قال :
- تفضلا بالجلوس !

وجلس "أحمد" و"عثمان" على حاشيتين من
الصوف الخشن ، وصفق الشيخ "غزاوي" يديه
التحيلتين وظهر شاب له شارب يندلى على جانبي فمه ،
فقال له الشيخ لهوة ياولد .. واختفى الشاب كما ظهر ..
وقال "أحمد" هل تحدثني قليلا ياسيدي الشيخ عن هذه
الجزيرة وأحوالها وما يتحدث عنه الناس من أمر هذه
القوة العجيبة التي تحطم الطائرات والسفن ؟

شد الشيخ نفسه عميقا من فرجيلته ثم قال : هذه
ياولدي جزيرة صغيرة ، بعض أهلها يعمل في زراعة
النخيل وشجيرات الصبر ، والبعض يعمل بالصيد ، وقد
كفا حتى الاستقلال نتبع بلاد الإنجليز ، ولكن نحن الآن
مستقلون وأصبحنا جزءا من جمهورية اليمن
الديمقراطية أو اليمن الجنوبية كما تسمونها .

سكت الشيخ النحيل لحظات ثم مضى يقول : وقد
كانت هذه الجزيرة التي تتميز بكثرة الموانئ الطبيعية
فيها ، أكبر وكر للقراصنة في القرون الماضية ، كان
القراصنة يابون بسفنهم المحملة بالغانم حيث يتم
التبادل والتجارة ، وقد احتلتها البرتغال فترة من الزمن
منذ نحو ٤٠٠ سنة .



خرج ولم يعد !

عند هذا الحد ، كان يمكن اعتبار الحديث منتهيا ،
ولكن ما قاله الشيخ "غزاوي" من العودة "من الأفضل
لكم أن تعودوا من حيث أتيتم" - شدد انتباه
"أحمد" .. فهي نفس الجملة التي سمعها "يوعمر" من
الرجل في الجبل .. وليست الشياطين ممن يكتفون
بسماع النصائح ، ولهذا قال "أحمد" : ياشيخ
"غزاوي" .. ليس من عادة العرب الكرماء أن يستقبلوا
ضيوفهم بهذا الشكل ، لقد تركتنا وأقلين ولم تدعنا إلى
تناول الشاي أو القهوة .

بدا في الوجه الذابل الهاديء شيء من الاهتمام وقال
الشيخ : معذرة ياولدي .. ولكن أنت أخطأت الحديث ،
لقد تحدثت في البداية عن حضوركم لبحث تجمعات
الاسماك .

"دعيج" ابني ان احد زملائه الشباب قد شاهده منذ
ايام ، ولكني لا اصدق ذلك ، فهو يقول ان هذا الوحش
البحري هو "الهيولة" ويشبه الحصان .

"احمد" : هل يمكن ان نتحدث الي "دعيج" ؟
صفق الشيخ بيديه فدخل الشاب ذو الشارب المدلى
لفال له الشيخ : "يادعيج" من هو صديقك الذي شاهد
"الهيولة" ؟

فهم "احمد" و"عثمان" ان "الهيولة" هي الاسم
الذي يطلقونه على الوحش البحري . فرد "دعيج" : انه
"رعد" !

"احمد" : وهل تستطيع ان نقابل "رعد" هذا ؟



جاء الشاب ذو الشاربين بفناجين صغيرة مسطحة
"بيشة" . ومعه ابريق من النحاس المشغول . اخذ
يصب منه القهوة . ويمد يده الى كل من "احمد"
و"عثمان" والشيخ . واخذ الصديقان بجرعان القهوة
الشديدة المرارة وعيونهما معلقة بشفتي الشيخ
الشاحبتين . وعاد الرجل يقول : ومنذ ذلك التاريخ
البعيد من ايام القراصنة ظهر هذا الوحش الكبير الذي
يعيش تحت الماء ، يحطم السفن ويلتهم الملاحين ا
"احمد" : وهل رايت هذا الوحش ياشيخ غزاوي ؟
الشيخ : لا .. اصدقك القول انني ركبت البحر وانا في
التاسعة من عمري ، وقد تجاوزت الآن السبعين ، ولكن
بعض الناس شاهدوه ، انه حيوان بحري طوله يقدر
بعشرات الامتار . وانفه ينثل لها يحرق كل شيء .
"احمد" : هل شاهده احد في الفترة الاخيرة . مثلا
منذ سنة او ستة اشهر ؟

الشيخ : لا . لا .. لم يره احد منذ سنوات طويلة ا
"احمد" : ولماذا لا يراه الناس الان ، وكانوا يرونه
في السنوات البعيدة ؟

الشيخ : هذا سؤال لا يمكنني الاجابة عنه ، ولعل
الوحش الان يعيش في المياه العميقة حيث لا يراه
احد . ومع ذلك .

وخفق قلب "عثمان" و"احمد" عند هذه النهاية ..
وانتظر ان يكمل الشيخ جملة فقال : ومع ذلك بقول

رد "دعيج" : نعم .. فهو يسكن احدى القرى القريبة من هنا .

"احمد" : وماهى الوسيلة لمقابلته ؟

"دعيج" : سنركب الحمير .. فالتريق وعمر ويمر بالجبل !

"احمد" : لا بأس . فلنبحث لنا عن ثلاثة حمير نركبها حتى نكمل حديثنا مع والدك المحترم .

خرج "دعيج" وقال "احمد" : سيدى الشيخ . هل يوجد فى الجبل الغربى قرب الشاطئ أى منشآت حكومية .

الشيخ : مثل ماذا ؟

"احمد" : مراكز للمراقبة . او مصانع . او مراكز ابحات ؟

الشيخ : لا .. ليس هناك سوى شركة اجنبية تبحث عن كنوز القراصنة التى غرقت فى هذه الانحاء بواسطة الوحش الخرافى .

"احمد" : ومنذ متى تحمل الشركة فى هذه المنطقة !

الشيخ : لا اذكر .. ربما منذ سنة او اكثر !

ظهر "دعيج" عند الباب فقال "احمد" : اننا نشكرك كثيرا يا سيدى الشيخ . ولكن هناك سؤالا آخرى . لماذا هذه النصيحة بالعودة من حيث اتينا ؟

رد الشيخ على الفور : لان عددا كبيرا من الاشخاص اختلفى وهو يبحث عن الوحش الخرافى . واى مواطن



قال الصبي بهدوء : ارعد .. اثنان ظن انهم هناك فقد خرج منذ مساء أمس ولم يعد حتى الآن .

عربي في هذه الجزيرة سوف ينصحبكم بالابتعاد . حتى
لا يكون مصيركم مصير من سبقكم !
قام "أحمد" و"عثمان" ثم قال "أحمد" : لعل حفلنا
يكون افضل ممن سبقونا .

كانت الحمير الثلاثة تلقف بهوار العثمة . وسرهان ما
قفز الشبان الثلاثة عليها ، وانطلقوا أولا بمحاذاة البحر
لفترة . ثم انصرفوا ودخلوا في منطقة الجبال ، واخذت
الحمير المدربة تلقف الفجوات والحفر ، وتدخل في
الانفاق المظلمة وتخرج منها .

وابتسم "عثمان" وقال وهو يقطع الصمت العميق في
الجبال : ان الإنسان يظلم الحمار كثيرا . انه حيوان
طيب وعامل وعلى قدر لا بأس به من الذكاء .

لم يرد "أحمد" فقد كان غارقا في خائره . محاولا
استجماع الخيوط الكثيرة التي بدأت تتشابك في ذهنه .
وكان "دعيج" في المقدمة يقود القافلة الثلاثية عبر
الجبال والخلال .

بعد مسيرة استمرت أكثر من ساعة . بدت الأرض
تنبس مرة أخرى . وغاب البحر عن الأنظار . وبعد فترة
ظهرت قرية صغيرة في حوض جبل شديد السواد كأنه
قلعة من الليل . وظهرت أسراب الخيل المترامصة
كصفوف الجنود .

وقال "دعيج" متحذرا لأول مرة : هذه هي قرية
صديقي "رعد" الذي شاهد "الهبولة" .. للأسف ان أكثر

الناس لم تصدقه . لأنه لم يصفها الوصف الذي يعرفه
الناس .

واقربوا من القرية . ونظر "عثمان" الى ساعته .
كانت تقترب من الثالثة بعد الظهر . وأحس بالجوع :
سارت الحمير الثلاثة في طرقات القرية . ووقف عدد
من الصبية يشاهدونهم . ثم عند نهاية حارة ضيقة أشار
"دعيج" لهما فتولفا . ونزل . وأخذ يدي باب أحد المنازل
القديمة . وبعد فترة سمعوا صوت الباب يفتح وأطل
صبى صغير . قال له "دعيج" : أين "رعد"
يا "مصباح" ؟

قال الصبي بهشة : "رعد" .. اننا نغتن انه عندك فقد
خرج منذ مساء امس ولم يعد حتى الآن .

"دعيج" : اننى لم أراه منذ ثلاثة أيام !

الصبي : كيف ؟ ترى أين ذهب إذن ؟

"دعيج" : لا أدري .. ربما خرج للصيد !

الصبي : ولكنه لم يأخذ حدة الصيد معه !

نظر "دعيج" الى "أحمد" و"عثمان" . كان ذهن
"أحمد" يعمل بسرعة البرق . وقد أحس ان وراء اختفاء
"رعد" شيئا مربيا . وان موضوع "القوة الخفية" قد
بدأت درجة حرارتها ترتفع . وقال لـ "دعيج" : اسأل
الصبي ان كان أحد قد طلبه ؟

رد الصبي على الفور : نعم . شخص جاء في الظلام
ودق الباب وخرج اليه "رعد" . ثم قال لنا أنك أرسلت في

طلبه . وخرج .

"دعيج" : عجباً اننى لم ارسل فى طلبه : ما هذا الذى يحدث ؟

قال "احمد" للصبي : هل تعرف الشخص الذى استدعاه الصبي : لا .. فقد تحدث معه عند الباب . ثم عاد الينا . وخرج بعد ذلك ولم يعد .

اشار "احمد" لـ "دعيج" . فقال "دعيج" : سابقى هنا حتى اعرف مصير "رعد" وعودا انتما . وسوف يعرف الحماران طريقهما . واتركاهما عند عشة ابي . "احمد" : اذا عرفت شيئاً من اختفاء "رعد" . فتعال لمقابلتنا فى الخليج . قاربنا "صقر البحر" يرسو هناك . استدار "احمد" و"عثمان" ليعودا لقلل "عثمان" لماذا لا تنتظر حتى نرى مصير "رعد" ؟! من المهم جدا ان نعرف وصفه "الهبولة" التى يتحدثون عنها . "احمد" : ألم تلم بعد . ان "الهبولة" التى راها "رعد" ليست سوى غواصة .

"عثمان" : غواصة ؟

"احمد" : طبعاً .. ألم يقل الشيخ غزاوى ان "رعد" وصفها بانها تشبه السفينة . ان السفينة التى تُخرج من اعماق المياه يا "عثمان" ليست سوى غواصة ! "عثمان" : ولكنها قد تكون غواصة عادية تابعة لاحدى الدول .

"احمد" : ليس هذا بمستبعد .. ولكن اختفاء "رعد" يلقى ظلالاً مريبة على الموضوع كله . ويؤكد ان الشاب المختلف يعرف ما يصح ان ينكشف بالنسبة لاصحاب هذه الغواصة .

وسار الحماران نشيطين .. وبعد فترة دخلا الى منطقة الجبال الصخرية المغطاة . وكانت الشمس قد غابت . فازدادت كثافة الظلام بين الصخور العالية . ولجأة دوت طلقة رصاص . وزعق الحمار الذى يركبه "احمد" ثم انكفا على وجهه . وفى اقل من ثانية كان "احمد" و"عثمان" ينطحان على الأرض . وقد ادركا ان طلقة الرصاص كانت موجهة الى احدهما .

انبطح الشيطانان فى ظل الصخور . وقد تنبّهت حواسهما تماما . ووضع "احمد" اذنه على الأرض يستمع فهو يعرف ان الصوت يسرى فى المواد الصلبة أقوى من سريانه فى الهواء . ومرة أخرى حدثت مفاجأة . فقد اُضئ كشاف قوى اخذ يدور فى المنطقة التى اختفيا فيها وفى نفس الوقت اخذا يتدحرجان فى سرعة الى أحد الكهوف القريبة . وراقبا من مخبئهما الكشاف وهو يدور بين الصخور باحثا عنهما . وهمس "عثمان" : نستطيع ان نطلق النار فى اتجاه الكشاف ! "احمد" : ان هذا لن يفيدنا فى شيء .



شيطانان في السجبل!

استعان "أحمد" بضوء النجوم البعيدة على الصعود في اتجاه كشاف الضوء الذي كان مازال يدور في كل اتجاه بحثاً عنهما . وكانت الصخور المدببة مبنية على طول الطريق الوعر الذي اختاره للاقتراب من مصدر الضوء . وظل سائرا حتى اقترب من مكان الكشاف ، وأدهشه أن يسمع صوت نباح كلب قريب ، وأدرك أن مركز المراقبة يستخدم الكلاب المدربة في اقتفاء أثر أعدائه . وأحس بتوتر شديد ، فهذه الكلاب من الصعب خداعها ، وبعد لحظات طالت أو قصرت سيتمكن الكلب من شم رائحته ، والوصول إليه ، وأدرك أنه من الصعب عليه أن يقترب أكثر ، ولا تعرض لهجوم الكلب ، ورغم أن في أمكانه أن يصيب الكلب ، فقد كان يخشى أن

تصيب الطلقة مقبلا منه ، وهو يكره أن يقتل الكلاب التي يعتبرها من أحب الحيوانات إلى قلبه .

جعد "أحمد" ليفكر فيما ينبغي عمله ، مستمعا إلى كل صوت يصدر حوله . خاصة وهو يخشى أن يتجه الكلب إلى "عثمان" قبل أن يتمكن صديقه من اكتشاف وجود كلاب الحراسة ، ومضى بعض الوقت ، ثم سمع صوت الكلب يبتعد وأدرك أن الحارس قد اتجه به إلى عكس اتجاهه فقام يمشي محاذرا حتى القرب من الكشاف من الناحية الخلفية حتى لا يكون هدفا للضوء .

وشاهد مجموعة من الأضواء الصغيرة تلمع وتنعطف ثم الخطوط العامة لمبنى مستدير يشبه البرج ، لاحظ خروج خيط من الضوء من إحدى نوافذه فاقترب محاذرا ، ونظر من الفتحة الزجاجية الضيقة التي تشبه قمرة السفينة ، وأمام عينيه انبسطت غرفة مستديرة من الألمونيوم . وبداخلها مجموعة من الأجهزة ، كانت نظرة واحدة كافية ليعرف أنها أجهزة رصد قوية ، وأن جزءا منها هو مجموعة من شاشات التلفزيون لتعرج عليها خطوط متوازية . عرف على الفور أنها شاشات رادار ضخمة متقدم جدا . وبلقط على مسافات بعيدة .

كان عدد الموجودين في الغرفة ثلاثة ، أحدهم أمام شاشات التلفزيون . والآخر يضع على أذنيه سماعات النقاط الصوت ، أما الثالث فكان حارسا مسلحا يحمل



بندقيّة سريعة الطلقات . وقد لبس ما يشبه ملابس الصاعقة .. ووضع في جنبه مجموعة من القنابل اليدوية .. ولجأة سمع صوت أقدام تقترب من مكانه فابتعد سريعا ، واختفى خلف صخرة ، وشاهد شبح حارس يدور حول البرج المعدني في خطوات منتظمة ، وأدرك أنه يقوم بدورية مراقبة ، وأخذ ذهنه يعمل سريعا .

إن مهاجمة المكان بمفرده عملية انتحارية ، ولابد من وجود ثلاثة من الشياطين معه . ورغم أنه لم يكن متأكدا من أن هذا البرج له علاقة بالقوة الغامضة التي جاءوا للبحث عنها وكشفها ، إلا أنه أدرك أن هذه الحراسة

الكثيفة بالبنادق سريعة الطلقات والقنابل اليدوية والأجهزة الدقيقة - لا يمكن أن يكون كل هذا لمجرد البحث عن كنوز الغراصنة الفارقة في خلجان جزيرة "سقطرى" .

ولقد "أحمد" أن بنصرف فوراً للمكان الذي اتفق مع "عثمان" على اللقاء فيه عند نهاية الجبل قرب شاطئ البحر ، قداردورة واسعة حتى لا يصطدم بالحارس ، ثم أخذ طريقه هابطا الجبل ، ولكن قبل أن يتقدم بضعة خطوات سمع صوت نباح كلب ، كان النباح سريعا ومتوحشا ، وأدرك "أحمد" على الفور أن الكلب يقترب من فريسة له ، ودق قلبه ، فليست هذه الفريسة سوى "عثمان" ، وأخذ يجري في اتجاه الصوت وكلما اقترب من مصدره ازداد النباح ارتفاعا ووحشية ، وسمع صوت طلقة مزلت السكون في الجبل الواسع ، وصوت رجل يلقي أمرا ، وزاد "أحمد" من سرعته ، وسمع صوت الرجل يصبح : الق سلاحك !

وعلى ضوء كشاف يمسكه الرجل بيده .. شاهد "أحمد" "عثمان" واقفا والكلب يقفز عليه ، والرجل يوجه إليه مسدسا ، وأطلق "أحمد" رصاصتين الأولى أصابت الكلب في كتفه فأسرع يبعو ، والثانية حطمت المصباح في يد الرجل .. وأطلق الرجل رصاصته في اتجاه "أحمد" ، ولكنها كانت الرصاصات الأولى والأخيرة ، فلقد لفر "عثمان" الذي كان يقف في مكان



واسرع "احمد" يجري في اتجاه "عثمان". ولكنه لم يسمع صوت اية حركة تصدر من المكان الذي سقط هو والرجل فيه. وتوقف قليلا لاهث الانفاس. ثم سمع صوت الخفافش ياتي من جانبه. وعرف انه "عثمان" .. فقال هاسا : عثمان !!

رد "عثمان" : نعم . انا هنا .

"احمد" : هل انت بخير ؟

"عثمان" : نعم .. وانت ؟

"احمد" : على مايرام .. هيا بنا !

مرتفع ، قفز كالصقر على الرجل . وسقطا يتدحرجان على الصخور . وفي اتجاه مصدر الرصاص انطلق الكشف الكبير يدور في المكان بحثا عن المشتبكين . وكان الكلب المصاب يعوى صاعدا الجبل الى حيث البرج المعدنى .

وكشف الضوء الكبير عن "عثمان" والرجل مشتبكين في صراع مميت ولم يكن في امكان "احمد" ان يطلق الرصاص . فقد يصيب "عثمان" .. وعرف ان الموجودين خلف الكشف لن يطلقوا الرصاص ايضا والا اصابوا زميلهم . ولكنه سمع صوت اقدام كثيرة تنزل الجبل متجهة الى حيث الصراع المحتدم . فاخذ يقفز بين الصخور مقتربا من صوت الاقدام . واختار مكانا مرتفعا . ومر رجل بجواره لرفع يده وهوى بالمسدس على راسه . وسقط الرجل يتدحرج . وجاء الاخر .. وناله مثلما نال زميله . ولكن الثالث لاحظ ما يحدث . فاطلق رصاصة مرت بجوار اذن "احمد" فالتقى بنفسه على الرجل . واشتبكا في صراع .

وكان "احمد" يعرف ان الوقت ليس في صالحه هو و"عثمان" . فلا بد ان مركز المراقبة سيرسل اخرين .. لهذا حاول ان ينهي معركته بسرعة . وفعل تمكن من الامساك بذراع الرجل . واداره بعنف . ثم ضربه ضربة قوية جعلته يسقط من ارتفاع شاهق ..

واخذا يهبطان الجبل مسرعين . واقتربا من ممر ضيق
يؤدي الى نهاية الجبل . ولكن سلسلة المعارك التي
خاضها لم تكن قد انتهت بعد . فقد سمعا صوت رجال
يتحدثون ، وهم يجرون في اتجاههم . كان كل منهما قد
انقد مسدسه اثناء الصراع ولم يكن امامهما الا ان يتلقوا
عائدين الى فوق ، ولكن "عثمان" امسك بذراع "احمد"
فوق "احمد" ينظر اليه .. فقال "عثمان" هاسسا : الحل
الوحيد صخرة كبيرة .

"احمد" : لا افهم ما تعني !

"عثمان" : اذا استمروا في تقدمهم . ونحن لي
تقهقرا فسوف يحاصروننا هم من اسفل والآخرين من
فوق ، وسنلع في المصيدة ، نعال نبحت سريعا عن
صخرة يمكن زحزحتها !

وفهم "احمد" ما يعنيه "عثمان" واخذا بتحسسان
في الظلام الصخور التي حولهما وقال "احمد" : هذه
الصخرة صالحة .

كان صوت الرجال يقترب . والممر الضيق يحدث
لاصواتهم هدى يتضح باستمرار ، وسمع الشيطانان
احد الرجال يقول : "هذه مهزلة .. ولدان يحدنان هذا
الاضطراب" !

واخذ "احمد" و"عثمان" بحركان الصخرة الثقيلة من
مكانها حتى طفر العرق من جسدهما . واخيرا تحركت

الصخرة . فدهرجاها حتى توسطت الممر الضيق .. وكان
الرجال قد اقتربوا حتى اصبحوا على بعد نحو عشرة
اوتار وصاح احدهم وهو يلقي بضوء كشافه الى فوق :
هاهما !

وفي هذه اللحظة اطلق "احمد" و"عثمان" الصخرة
التي نزلت تتدحرج كالصاعقة . وصاح الرجال .. ولكن
بعد ثوان الاوان . فقد نزلت الصخرة كأنها سيارة
مندفعة بكل قوتها تدوس كل من في طريقها !
وصاح "احمد" : لننتهز الفرصة !

ولمزا واخذا بجريان خلف الصخرة كأنهما
يطاردانها .. وسرعان ما ابتلعهما الظلام وهما يسمعان
الصرخات خلفهما .. ولم يتوقفا عن الجري حتى وصلا
الى قاعدة الجبل . ثم ولما يلهتان !

قال "عثمان" : بصوت منقطع : و .. ماذا .. بعد ..
ذلك ؟

"احمد" : الاسراع .. نحو القارب !

"عثمان" : مازال .. امانا .. مسألة طويلة !

"احمد" : ليس هناك حلا اخر !

"عثمان" : اذن هيا بنا !

وسارا مسرعين على الشاطئ حتى دارا حول الجبل .
ثم وهما الى الجانب الآخر للجزيرة وهما يجران قدميهما
واخذا يقتربان من الخليج الذي يقف ليه القارب . وكل
منهما يحلم بحمام ساخن . ووجبة عشاء شهية ثم نوم

"عثمان" : هل ندخل ؟

"أحمد" : لا . هناك ما هو أهم .. فـ "رعد" يمكن علاجه بعد ذلك . ولكن الموعد المتعلق عليه بهما جدا . بعد ثلاثة أيام في نفس المكان ونفس الساعة .. لو استمعنا الاستعداد فربما أمكننا أن نصل إلى السر كله ! ومضى القارب المطاط . وعاد الرجال إلى الجبل . وتحرك "أحمد" و"عثمان" إلى ما خلف الصطور . إلى الخليج الذي يلف فيه قارب "صقر البحر" وهما يحلمان بالراحة .. وعندما دارا حول الصطور وواجهتا الخليج . كان في انفجارهما خطر مفاجأة . فلم يكن القارب في مكانه .. لم ينطلق بحرف واحد . كانت الصدمة أكبر من أي حديث . لقد تلاشي القارب بمن فيه .. وربما استطاعت "القوة الخفية" أن تدمره .. هذا ما فكرا فيه معا !



طويل .. وكانت الصطور العالية في الخليج تحجب عنهما مكان القارب . وفجأة سمعا صوت مجاديف تضرب وجه المياه في ضربات منتظمة سريعة . ولواريا خلف نخلة قريبة . واخذوا ينظران إلى المياه السوداء . ولاحظا على الفور قاربا من المطاط يقترب سريعا من الشاطئ . ثم يطلق خيطا من الضوء الأصفر ثلاث مرات سريعة . وتظهر من خلف الصطور بضعة رجال أسرعوا إلى الشاطئ . كانوا يحملون شيئا بينهم . ووقفوا في انتظار حضور القارب . وبعد لحظات وصل القارب إلى الشاطئ . ونزل رجلان ووقفا يتحدثان قليلا مع المنتظرين .

وسمع "أحمد" و"عثمان" بعض الكلمات المتناثرة التي يحملها الهواء اليهما .. (بعض العقاقير .. يفقد عقله ثلاثة أيام على الأكثر .. نفس المكان .. نفس الساعة) . شعتر على الباقيين .. القارب .. لا أحد يعرف .. أن القوة الخفية تعاد تكشف بواسطة هذا الولد !

وحمل الرجلان "النشيء" الذي اهضره الرجال الثلاثة وهمس "أحمد" : انه شخص ملفوف في بعض الاغطية "عثمان" : ربما هو "رعد" .

"أحمد" : تماما .. انه "رعد" ! سيذهبون به إلى الفواصة لأعطائه بعض العقاقير حتى يفقد عقله وينسى ما شاهده .. انه الوحيد الذي شاهد القوة الخفية !

رد "عثمان" : اوافق ، ولكن كيف السبيل للوصول اليهم ؟

"احمد" : لنبحث عن مكان نقضي فيه بقية الليل ، ونجد طعاما لم نبدأ من الصباح الباكر البحث عن وسيلة للذهاب الى مجموعة "اليمن" .. ان بيننا وبينهم طريقا برياً يمكن قطعه في يوم أو يومين !

"عثمان" : واين نذهب الآن ؟
"احمد" : ليس امامنا إلا عشة الشيخ "عزأوى" . والمسافة بيننا وبينها نحو ساعة مشياً !
"عثمان" : هيا بنا !

واخذ الشيطانان طريقهما على طول الشاطئ الرملى . كانا يسيران في بطنه فلقط كانا مجهدين ، ومضت نصف ساعة وهما يشدان قدميهما شدا في الرمال الناعمة وصوت البحر الهادئ لا يقطعهما إلا صغبر بعض الطيور البرية ، ولجأة توقف "عثمان" وامسك بذراع "احمد" قائلاً : انظر هناك ، امامك جهة اليمن قليلاً ..

نظر "احمد" الى حيث حدد "عثمان" ولاحظ ضوءاً يتأرجح على صفحة المياه السوداء ، فقال : قارب .. لعله من قوارب الصيادين !

"عثمان" : لا ، انظر جيداً .. ان القارب يرسل إشارات متقطعة !

امعن "احمد" النظر ثم صاح كالمجنون : انهم الشياطين !



عبقريّة شيطانيّة !

كان اختفاء القارب في هذه اللحظة شيئاً لا يمكن تصديقه ، فقد كان "احمد" و"عثمان" في اشد الحاجة للراحة بعد يوم عنيف . وكانا في حاجة أكثر الى تبادل المعلومات مع الشياطين الثلاثة "الهام" و"زبيدة" و"بوعمير" .. هل وصلتهم انباء من مجموعة "اليمن" او مجموعة "الصومال" ؟ هل حدث شيء خلال النهار ؟ كانت لحظة مدمرة للأعصاب ، ولكن "احمد" تمالك نفسه سريعاً وقال : لم يعد امامنا إلا ان نعتمد على نفسيّنا فقط يا "عثمان" . ففي الغلب ان "القوة الخفية" قد استطاعت سحب القارب بعيداً وقدميره ، وعلينا ان نصل الى "الصومال" او "اليمن" الشماليّة فوراً للاتصال ببقيّة الشياطين هناك ، اننا لن نستطيع ان نفعل شيئاً وحدنا !

وتسببا تعيها كانه لم يكن . واندلعا بجريان ناحية الضوء . وكان واضحا أن ثمة شخص يجلس في قارب وببديء بطارية يرسل منها اشارات مغمينة . وظلا بجريان حتى اقتريا من مكان الضوء . وعادا الى حذرهما مرة اخرى واقتريا في هدوء وهما يسيران على ايديهما وقدميهما . واطلق "عثمان" صوت الخفاش . وجاء الرد . فقفزا في الهواء واسرعا الى القارب . ووجدا "بوعمير" في انتظارهما .

صاح "احمد" : "بوعمير" .. ماذا حدث ؟

"بوعمير" : ساروي لكما كل شيء .. هيا بنا .

"احمد" : الى اين ؟

"بوعمير" : الى القارب طبعاً !

"احمد" : ألم تدمره "القلوة الغامضة" ؟

"بوعمير" : كادت تدمره !

ارتضى "احمد" و"عثمان" في قاع القارب المطاط الصغير .. واخذ "بوعمير" يجدف بنشاط . وسرعان ما ابتعدوا عن النشاط . ومضت فترة وهم صامتون . ولا شيء يقطع الصمت سوى صوت المجاديف وهي تفوح في المياه . حتى داروا حول الجزيرة تقريبا . واخذ "بوعمير" يعدل خط السير في اتجاه المحيط ثم اخذ خطا مستقيما لعداد "احمد" يسأل : اين القارب .. انتى لا ارى اى ضوء .

"بوعمير" : سنصله بعد دقائق .. وستعرف كل شيء .

ومضت دقائق قليلة . وشاهد "احمد" و"عثمان" شبح "صقر البحر" المظلم يقف تحت ضوء النجوم البعيدة .. وبعد دقائق اخرى كان الثلاثة يصعدون السلم الجانبي الى سطح القارب .

استقبلتهم "زبيدة" و"الهام" بوابل من الاسئلة . ولكن "احمد" و"عثمان" لم يردا . كان كل ما بهمهما في هذه اللحظة ان يعرفا ما حدث .. ودخلوا جميعا الى جوف القارب حيث كان ثمة ضوء من نولد صغير يعمل للاضاءة فقط .

وارتضى "احمد" و"عثمان" على مقعدين . وهما لا يصدقان انهما وصلا في النهاية الى "صقر البحر" . قال "احمد" وهو يتناول قطعة من اللحم لياكلها : والان ماذا حدث ؟

قال "بوعمير" : مضى اليوم عاديا . وقد رايناكما بالانفارات حتى غبتما عن البصر . ثم اخذنا فيما بيننا الحراسة والاستماع حتى هبط الظلام لم ادرنا ماكينات "صقر البحر" . للاضاءة وغيرها من الاغراض . وقد حدث كل شيء نحو التاسعة ليلا . وكانت الماكينات تدور ونحن جالسون . واستلمت "الهام" اشارة من مجموعة "الصومال" انهم لم يعثروا على معلومات بعد . وكذلك



وصلنا إشارة أخرى من مجموعة "اليمن" الشمالية بنفس المعنى ، وفجأة وجدنا "صقر البحر" يتحرك وحده .

وصمت "بوعمير" وتوقف "أحمد" و"عثمان" عن المضغ .. وعاد "بوعمير" يحكى : نعم .. فوجدنا "بصقر البحر" يهتز قليلا ، ثم يندفع خارجا من المرسى متجها الى عرض البحر ، وكان قوة جبارة تجره بسلاسل غير مرئية !

"عثمان" : شيء غير معقول !!

"بوعمير" : بالضبط .. وولفنا مدهولين لا نعرف ماذا نفعل ، وصعدنا سريعا الى سطح القارب لعلنا نرى "القوة الخفية" التي تجذب "صقر البحر" .. ولكن لم يكن هناك احد على الاطلاق ، لقد كان البحر واسعا امامنا وليس فيه مخلوق ، ولولا ايماننا ورفضنا للخرافات لقلنا ان المغاريت تسحب القارب ، او لصدقنا بالوحش الخرافى الذى يعيش تحت الماء .

"أحمد" : انه ليس خرافة !

"زبيدة" : ماذا تقصد ؟

"أحمد" : ان هناك وحشا تحت الماء حقا ، ولكن ليس

هذا اوان الحديث عنه .. اكمل يا "بوعمير" !

"بوعمير" : وكنا نعرفان ، كنا نقف عند الخليج

الصغير فى حضن الجبل ..

وجذبت القوة الخفية "صقر البحر" خارج الخليج .

وادارته فى اتجاه ساحل "اليمن والمسافة لا تزيد على

اثة كيلو متر او اقل . والقارب يندفع نحو شاطئ اليمن

بعيد بالقصى سرعته !

صاح "عثمان" : انك ستقتلنى بروايك هذه .. كيف

حدث هذا ؟

"بوعمير" : هذا ما حدث بالضبط .

وضعت لحظات ، وتوقف "أحمد" و"عثمان" عن

شرب الشاي الساخن الذى اتت به "الهام" لقال "أحمد"

وكيف اوقفتم القارب ؟



الأرض . فأسرعت إلى غرفة الماكينات . وأوقفت ماكينة القارب .

"عثمان" : وانتهى كل شيء ١٩
 "زبيدة" : أبدا !

نظر إليها "أحمد" و"عثمان" في دهشة وقال
 "بوعمير" : دعوها تكمل حديثها .

عادت "زبيدة" تقول : رغم أنني أوقفت الماكينة ، لم يتوقف القارب عن اندفاعه فقد عادت الماكينة إلى العمل

نظر "بوعمير" إلى "زبيدة" في تقدير وقال : عبقرية "زبيدة" .

أبتسمت "زبيدة" في تواضع فقالت "الهام" : إنها حقاً عبقرية .. فقد كانت دائماً أفضلنا في دراسة الميكانيكا والكهرباء !

قالت "زبيدة" : أخطأتم تواضعي !

"أحمد" : ماذا فعلت يا "زبيدة" ؟ ..

ردت "زبيدة" : فليقل "بوعمير" .

"بوعمير" : لا .. لابد أن تشرحي استنتاجاتك ، وكيف أنقذت القارب من الدمار المحقق ؟

صفت "زبيدة" خصلة من شعرها ثم قالت : فكرت أن القوة المجهولة لا تستخدم مجالا مغناطيسيا للجذب ،

فهما كانت قوة المغناطيس فهو لا يستطيع أن يسحب قارباً في حجم "صقر البحر" وبهذه السرعة !.. إذن ..

قال "عثمان" مبتسماً : المهم إذن هذه !

"زبيدة" : إذن فإن القوة الخفية تعتمد على حركة الماكينات ذاتها .. وتذكرت الأبحاث التي قدمها لنا رقم

(صقر) عن الحوادث السابقة . سفينة تسير في عرض البحر ، فنتجها فجأة إلى الشاطئ وتدمر . طائرة تسير

في السماء ، وفجأة تتجه إلى البحر وتسقط وتغوص فيه . إذن هناك كلمة "تسير" باستمرار .. أي أن "القوة

الخفية" لا تستطيع جذب سفينة واقفة ، ولا طائرة على



تفصيل ياسيدي بالتفتيش!

كان صباح اليوم التالي على ظهر "صقر البحر" صباحا جميلا .. استيقظ "أحمد" نشيطا فاعتسل ثم صعد الى ظهر القارب واخذ يدرس المكان الذي يقف فيه ، كان القارب يقف في المسافة بين جزيرة "سقطري" وساحل جمهورية "اليمن الشعبية" وظهرت "زبيدة" وتبادلا تحية الصباح ، وسألها "أحمد" : هل هذا هو المكان الذي وقف عنده "صقر البحر" بعد أن أوقفت ماكيناته ؟ ردت "زبيدة" : لا .. لقد كان قريبا جدا من الشاطئ ! "أحمد" : وماذا فعلت ؟

"زبيدة" : انتظرت ساعة .. ثم أدريت الماكينات ، فلما لم يحدث شيء ، سيرت القارب فترة ثم توقفت هكذا حتى توقفنا هنا !

من تلقاء نفسها !

"عثمان" : مذهش !

"زبيدة" : نعم .. هذا ما حدث .. ان "القوة الخفية" قادرة على تشغيل الماكينات الواقفة ايضا .. وجزء من استنتاجي الاول كان خاطئا !

"أحمد" : اذن ماذا فعلت ؟

"زبيدة" : وصلت الى استنتاج ثان فورا .. قلت لا بد ان السفن التي غرقت حاولت نفس المحاولة ، اى أوقفت الماكينات ، ولكن رغم هذا اندفعت وتحطمت !

"عثمان" : انك تثيرين جنوني .. لماذا فعلت !؟

"زبيدة" : وصلت الى استنتاج ثان ، هو حل جزء من الماكينة ، ان القوة الخفية تدير آلة قابلة للدوران ، ولكن اذا كانت هذه الآلة فاسدة ، ناقصة ، لا تستطيع الدوران ، "فالقوة الخفية" لا تستطيع إدارتها ، تماما اذا تصورتم ان محرك سيارة يعمل ، انه يعمل لان جميع اجزائه صالحة للإدارة ، ولكن لنفرض اننا مثلا نزعنا جزءا منه ، مثلا مضخة البنزين ، او شمعو الاحتراق ، لو اسلاك توصيل الكهرباء ، انه بالطبع لن يعمل ، حاولت ، وهكذا اسرعت فعلا ونزعت كل اسلاك الكهرباء ، ثم مضخة "السولار" الذي يعمل به القارب ، وهكذا ظل القارب سائرا نحو عشرين كيلو مترا اخرى بقوة الاندفاع ، ثم توقف تماما .

قال "أحمد" : يالك من فتاة مذهشة !

"احمد": "زبيدة" .. هل يمكنك تحديد مصدر القوة الغامضة نتيجة لما حدث؟
 "زبيدة": لا للأسف .. وان كنت اعتقد انها قريبة جدا من القارب، رغم اننا على مبعده من الشاطئ! "احمد": هل تصورت انها غواصة؟ اقصد ان القوة الغامضة موجودة في غواصة؟
 هزت "زبيدة" راسها ثم قالت: ليس هذا بمستبعد .. فلي امكانها ان تصبح قريبة جدا من القارب دون ان نراها!
 "احمد": ولكن كيف نفسر سيطرتها على آلة طائرة بعيدة؟
 "زبيدة": ربما تصعد في هذه الحالة فوق الماء، ثم توجه طاقاتها الغامضة .. ولكن لماذا لخطر بياك انها غواصة؟
 "احمد": لان شابا من مواطني "سقطري" شاهدها ووصفها وصفا يجعلها اقرب ما تكون الى الغواصة! "زبيدة": واين هذا الشاب لنسمع منه مزيدا من التفاصيل؟
 "احمد": للأسف انه موجود الآن على ظهر الغواصة ذاتها، وسيقومون بعمل غسيل مخ له، وسيعطونه العقاقير ما يؤدي الى فقدان ذاكرته!
 "زبيدة": انها معلومات جديدة .. كيف حصلت عليها؟

"احمد": ساروى لكم كل هذا بعد الافطار، ثم نضع خطتنا، فعندى معلومات على جانب كبير من الأهمية ربما تؤدي الى وضع حد لهذه "القوة الغامضة"؛
 وسمعا جرس الافطار يدق، واتجه الاثنان الى المائدة، ووجدوا "عثمان" و"الهام" و"بوعمير" قد سبقوهما اليها، وتبادل الجميع تحيات الصباح في مرح، رغم وجود ورم ظاهر تحت عين "عثمان"، وجرح في الرقبة من الخلف عند "احمد"، وتناولوا الافطار سريعا، وعندما يدموا يشربون الشاي بدا "احمد" يروي مغامرته هو و"عثمان" على ظهر الجزيرة، ووصل الى استنتاجه ان القوة الغامضة موجودة في غواصة، وتصورها على انها جهاز مبتكر يستطيع السيطرة على أى ماكينة وتوجيهها الى الاتجاه الذى يريده، وقال "عثمان": وقد وضعوا مرجا على قمة الجبل للمراقبة والاتصال، وهذا البرج يمد الغواصة بالمعلومات اللازمة عن السفن والطائرات المارة بواسطة شبكة رادار تليفزيونية متطورة شاهدها بنفسى خلال زجاج البرج المعدنى!
 ومضى "احمد" يقول: والحراسة حول البرج قوية، فهناك مجموعة من سكان الجزيرة يمثلون خط الدفاع الأول، وهؤلاء هم من شاهد "بوعمير" احدهم والذي كان يضع على راسه "الغطرة" الحمراء، وهم طبعا لا يعرفون شيئا عن الغواصة وكل ما يتصورونه انهم



"بوعمير" : واين سنجد الغواصة ؟

"احمد" هناك نقطة هامة لم اروها لكم . ابلقتها حتى اخر الحديث لنبنى خطتنا عليها بعد ان نقتنع بجميع الاستنتاجات التي توصلنا اليها .

"الهام" : اعتقد اننا توصلنا الى استنتاجات محددة حول طبيعة القوة الغامضة وحول مكانها . وببقي كيف نصل اليها .



يعملون لدى الشركة التي تبحث عن كنز الفرسان . وسكن "احمد" وهو يرشف كوب الشاي ثم مضى يقول : وخط الدفاع الثاني يتكون من ورديات من الرجال المسلحين حول البرج . وخط الدفاع الثالث بداخل البرج نفسه !

"الهام" : ان مهاجمة البرج مهمة صعبة ! "احمد" نعم .. ولكن يمكن ضربه من بعيد .. لهذا اريد ان يتجمع الشياطين الـ ١٣ جميعا هنا .. سنقوم بضربتين في وقت واحد ! "بوعمير" : اين .. واين ؟ "احمد" : واحدة لنفس البرج المعدنى . والثانية لنفس الغواصة !



"أحمد" : أن خطتي هي نسفها بالديناميت مجموعة
منا تنزل الى العمق ، وتضع حولها مجموعة ضخمة من
الديناميت شديد الانفجار ، ثم نسفها .

وصمت "أحمد" لحظات ثم قال : ما رأيكم ؟
رد الأربعة في نفس واحد : موافقون !

"أحمد" أذن عليك يا "الهام" أن تقومى باستدعاء
مجموعة "اليمن" الشمالية ، ومجموعة "الصومال" ..

التفت "أحمد" الى "عثمان" قائلا : هل تذكر الكلمات
التي استمعنا اليها ونحن على الشاطئ ، عندما التقي
الرجال القادمون من البحر ، بالرجال القادمين من
البرج ؟

قال "عثمان" : أتذكر بعضها !

عاد "أحمد" يقول : اننى أتذكرها كلها ، وما يهمنى
منها هو اتفاقهم على اللقاء في نفس الزمان والمكان بعد
ثلاثة أيام ، أن امس كان الجمعة ، ومعنى ذلك أنهم
سيبتقون يوم الاثنين القادم ليلا في الساعة الثانية
صباحا على نفس الشاطئ .

زاد اهتمام الشياطين الأربعة بحديث "أحمد" الذى
مضى يقول : أن القادمين من البحر جاؤوا في قارب من
المطاط ، ومن الواضح أن الفواصة صعدت الى سطح
المياه في مكان قريب ، ونزل منها القارب ثم عاد اليها ،
وهكذا يمكننا معرفة مكان الفواصة اذا تابعنا القارب
ثناء هودته اليها ، وستنقسم الى مجموعات للهجوم
على الفواصة والبرج في وقت واحد ، حتى لا يتمكن
احدهما من ائذار الآخر .

"الهام" : انها خطة طموحة جدا ، ولكن ليس عندنا
قنابل أعماق لضرب الفواصة .

ولتصل مجموعة اليمن غدا الاحد ، ومجموعة "الصومال" يوم الاثنين صباحا ، وستقوم "زبيدة" بتشغيل الماكينات مع مراقبة أى محاولة لسحب القارب ناحية الشاطئ ، وساقوم مع "عثمان" و"بوعمير" بجرد وترتيب وتجهيز كل ما معنا من أسلحة ، والكشف عن القوارب الستة الصغيرة التى معنا ، والتى سنحتاج إليها جميعا لى ليلة الهجوم .

قامت "الهام" الى غرفة الاسلحة ، وقامت "زبيدة" الى غرفة الماكينات ودخل الشياطين الثلاثة الى مخزن الاسلحة ، وهو غرفة مسحورة من الصعب معرفة مكانها . وابتسم "بوعمير" وهو يرمى الاسلحة المعلقة على الجدران وكانت مجموعة رائعة من المسدسات والبنادق سريعة الطلقات ، وانحنى "عثمان" على الصناديق يفتحها ثم قال : ان رقم (صفر) لم يترك شيئا نالفا ، كل ما تتخللونه من اسلحة متوفر هنا !

اما "احمد" فكان مهتما بمجموعة المفرقات ، من جلبنايت ، و"ت . ن . ت" .. واخذ يحسب الكميات المطلوبة ، ومدى ما يمكن أن يكفى لنسب الغواصة تحت المياه ، وكمية الاسلاك الكهربائية التى ستوصل الى المفرقات ، ولضى الشياطين الثلاثة نحو ساعتين



شامد "احمد" "عثمان" واقفا والكلب يقفز عليه ، والرجل يوجه إليه مددا .

"أحمد" : لماذا ؟

"الهام" : هناك بعض مشاكل في الحضور بالطائرات
فليست هناك خطوط منظمة ولا مباشرة ، ولهذا
سيحاولون استنجاز قارب والحضور به !

"بوعمير" : هل سنبقى حتى يوم الاثنين دون عمل ؟
"أحمد" : هذا ما أفكر فيه الآن ، عندي فكرة أن نذهب
إلى الشاطئ لمقابلة الشيخ "غزاوي" وابنه ، ولكن
أخشى أن تستجد هناك مشاكل تعطلنا عن تنفيذ الخطة .
كانت "زبيدة" قد صعدت إلى السطح في هذه
اللحظة فسمعت الحديث وقالت :

هناك احتمال أسوأ ، أن يقوم رجال البرج بالهجوم
علينا بالقوارب .. بعد ما فعله "عثمان" و"أحمد" فيهم .
لهذا أرى أن نبعد قدر الامكان وأن نشدد الحراسة !

وفي هذه اللحظة صاحبت "الهام" : يبدو أن المتاعب
تسعى إلينا فعلا .. فأنني أرى قاربا يتجه إلينا !
وقف الشياطين الخمسة على طرف "صقر البحر"
يراقبون قاربا يقترب ، وعندما نظروا إليه "بوعمير"
بواسطة نظارة مكبرة قال : انه قارب صيد من قوارب
الإهالي .



في غرفة الأسلحة المصفحة . وعندما غادروها كانت على
وجوههم ابتسامات الرضى . فقد كان كل شيء على ما
يرام .

صعد الثلاثة إلى السطح ووجدوا "الهام" وحدها ،
فقال : لقد اتصلت لاسلكيا بمجموعة الشياطين في
"اليمن الشمالية" . وسيصلون في موعدهم ، أما
مجموعة "الصومال" فقد لا يتمكنون من الحضور في
الوقت المناسب .



"احمد" : فى هذه الحالة اتوقع ان يكون الشيخ "غزاوى" وولده.

"بوعمبر" : ان فى القارب شخصا يرتدى ملابس الشرطة.

ساد الصمت بعد هذه الجملة ثم قال "احمد" : اذا كانت هناك اسلحة خارج غرفة السلاح فلنسرع باعادتها داخلها .. انها موهبة نموها جيدا ، ولا يستطيع ان يصل الى مكانها احد غيرنا .

واسرع الجميع الى غرفة الاسلحة التى كانت تقع خلف الكابينة الرئيسية فى القارب ولا يمكن الوصول اليها الا برفع الكراسى ، والستائر ، والعلو على الباب السرى الخاص بها .

ولم يكذ الشياطين بخرجون من غرفة التسليح حتى كان القارب قد وصل . وفلا صعد منه الشيخ "غزاوى" ومعه مجموعة من الرجال ومعهم احد رجال الشرطة . وقال الشيخ "غزاوى" بعد ان حبا الاصدقاء تحية الصباح : ان الرقيب "مسعود" من رجال الشرطة . وهو مكلف بالبحث عن ولد مفلود من اولاد القرية .

قال "احمد" : وما دخلنا فى ذلك ياشيخ "غزاوى" ؟ لقد كنا مع ابنتك "دعيج" امس عندما علمنا بخبر اختفاء "رعد" !

قال الشيخ "غزاوى" : ان رجالنا علروا على اثار قرب البحر . وعلى الرمال تؤكد ان شخصين او اكثر حملوا حملا ثقيل الى الشاطئ . وليس من المستبعد ان يكون قد نقل الى سفينة راسية فى الميناء ، وليس هناك سوى سفينتكم .

"احمد" : ان رجال الاثر عندكم على قدر كبير من المهارة .. وليس من المستبعد ان يكون ذلك صحيحا ..

قال الشيخ "غزاوى" : انه يبحث عن صديقه لى
الجبل وبعض الناس يقولون انه اتجه الى هناك بصحبة
رجل غريب .

صمت "احمد" .. كان يعرف الحقائق كلها .. ولكن لم
يكن من الممكن ان يدلى بمعلومة واحدة . والا انهارت
خطته كلها ، وبعد نصف ساعة صعد رجل الشرطة
لائلا ، انه لم يجد شيئا . وبعد ان تناول الشاي هو
الاخر ، رجل الجميع . ووقف الشياطين يرقبون القارب
وهو يبتعد .



ولكن ليس الى قاربنا نفل ولدكم .
تدخل رجل الشرطة لائلا : سالوم بتفتيش القارب !
رد "احمد" : على الرحب والسعة ياسيدى .. تفضل .
وقام رجل الشرطة بتفتيش القارب ، بينما كانت
"زبيدة" و"الهام" بواجب تقديم الشاي الى الضيوف ..
وقال "احمد" بوجهها حديله للشيخ "غزاوى" . واين
"دعيج" ؟

البحر". وربما يحدث هذا الليلة ، وأتمنى أن يكون الهجوم بالأسلحة التقليدية ، وليس بواسطة الطاقة الغامضة الموجودة في الغواصة .
قال "أحمد" : هذا ممكن جدا ، وما هو الاحتمال الثاني ؟

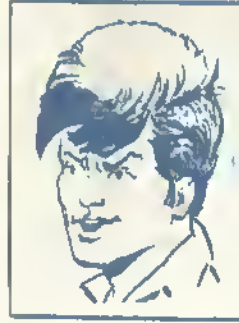
"قيس" : أن يخلعوا موعدهم ، أو يعدلوه .. أن بينهم كما تقولون اتصالات لاسلكية مستمرة ومن الممكن طبعا أن يعدلوا الموعد ، بالتقديم أو التأخير .
"أحمد" : وهذا احتمال آخر ممكن .. فما هي خطتك لتفوقى الاحتمالين ؟

قال "قيس" : أولا تشديد الحراسة حول "صقر البحر" . هذه الليلة والليلة المقبلة . ونحن الآن تسعة وفي الامكان عمل ثلاث ورديات حراسة . كل وردية مكونة من ثلاثة افراد .

"أحمد" : أوافقك !

"قيس" : وعندما تصل مجموعة "الصومال" غدا ، اقترح قيام دوريات على القوارب قرب الساحل . ربما حدث تعديل في المواعيد !

"أحمد" : أوافقك مرة أخرى . وستقوم أنت بتنفيذ



لأول مرة معاً !

في منتصف يوم الاحد . وصلت مجموعة "اليمين" المكونة من "قيس" و"رشيد" و"ريما" و"مصباح" وقد نقلتهم سفينة صيد من النشاط الى القارب . وبعد وصولهم بأقل من ساعة كان "أحمد" قد احاطهم علما بجميع التطورات التي مرت بالشياطين الخمسة منذ وصولهم الجزيرة . والخطة التي ينوى اتباعها .
وقال "قيس" معلقا : ان الخطة معقولة جدا . لولا ان هناك احتمالين لغشها .. الاول أن تقوم القوة الغامضة بواسطة رجالها بشن هجوم وقائي على القارب "صقر



وبعد لحظات . سكت صوت الماكينات ، وهذات
السرعة تدريجيا حتى توقف القارب تماما ، وصعدت
”زبيدة“ الى السطح لئلا ”بوعمير“ : انهم لم يكفوا عن
المحاولة بعد !

”احمد“ : نعم .. ولكنهم الآن متأكدون اننا اكتشفنا
وسيلة لمنع وقوع الفارثة ، وليس من المستبعد الليلة
ان يقوموا بهجوم علينا بالاسلحة التقليدية ، بنادق ،
ومسدسات ، وغيرها !

قال ”مصباح“ : ليس من الممكن ان تكون الفواصة
مزودة بطوربيدات يمكن ان تضرب من تحت الماء ، أو

خطتي المراقبة .. في القارب وعند الشاطئ .

وانقض الاجتماع ، ومضت الحالة هادئة حتى اقبل
الليل ، وهبط الظلام كثيفا على المنطقة مع رياح قوية
اخذت تهب بلا انقطاع من قلب المحيط ، وادارت
”زبيدة“ الماكينات وجلست بجوارها ، فدخل ”احمد“
وجلست معها ، ولم يمض على دخوله دقائق حتى اخذت
الماكينات تسرع بشكل جنوني واحسوا بالقارب يكتلع
مرساته وينطلق واسرعت ”زبيدة“ لتجذب اسلاك
الكهرباء ، ولكن ”احمد“ منعها قائلا : انتظري قليلا ،
اريد ان اقيس مدى السرعة وشدة الجذب . ان ذلك جزء
هام من تقريرنا الى رقم ”صفر“ .. اذا استطعنا العودة
الى المقر السري فساصعد الى السطح وبعد عشر
دقائق بالضبط قومي بعملك .

اسرع ”احمد“ الى سطح القارب ، بعد ان احضر
جهازا صغيرا يقيس السرعة والاتجاه احاط به الشياطين
السبعة . وقد علت الدهشة وجوههم وهو يلف ثابته
يرقب الشاطئ الاسود البعيد ، ومرت الدقائق بطيئة
وقالت ”ريما“ : ماذا تنتظر ”زبيدة“ ؟

قال ”احمد“ : لقد طلبت منها الانتظار خمس دقائق
لاحسب السرعة ، الاتجاه وقوة الجذب ..

بمدافع يمكن أن تضرب من فوق الماء؟

"أحمد" : هذا ممكن جدا . والحقيقة أننا في موقف خطير ، وأرجو أن نلبس جميعا ملابس القوص . وأن نجهز لوارب النجاة المطاطية كلها ، بعضها تركبه ، وبعضها نحمل عليه أسلحتنا ، وسنقضى الليل في القوارب . وننام في الصباح .

ولم يكذ ينتهى من حديثه ، حتى أسرع الجميع الى ارتداء ملابس القوص المطاطية . ثم أنزلوا القوارب ، ونزلوا فيها . وحملوا أسلحتهم معهم . وابتعدوا عن "صقر البحر" بمسافة كافية ، وتوقفوا .

مضت ساعات الليل بطيئة مملوءة بالترقب والانتظار ، وكانت السيطرة على القوارب الصغيرة أمرا شاقا خاصة مع الريح القوية التي ظلت تهب دون توقف ، ولكن براعة الشياطين تجلت في هذه الليلة المزعجة حتى اذا انبثقت تباشير الفجر ، أسرعوا يجدفون الى "صقر البحر" وقد انهكهم السهر والتعب . وسرعان ما ذهبوا جميعا في سبات عميق .

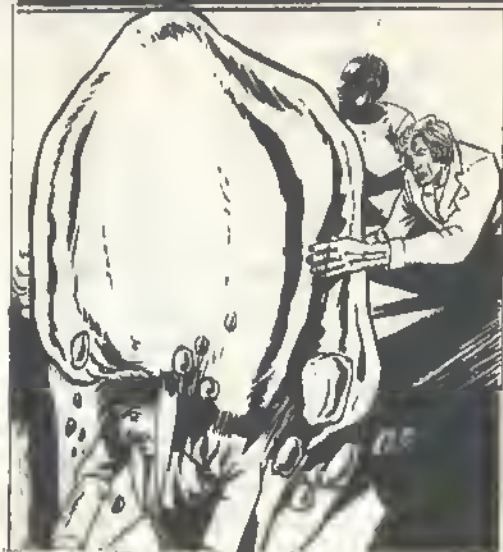
لم يستيقظ الشياطين الا قرب الظهر ، وقد استيقظوا على ضجة صادرة من السطح ، فقفزوا جميعا الى أسلحتهم وتسلطوا الى السطح . وقد أحسوا بخطأ النوم دون ترك حراسة . ولكن المفاجأة التي كانت في



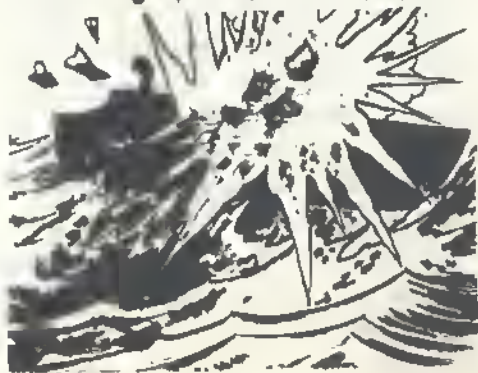
دخل أحمد و"عثمان" إلى المشقة ، شاهدا رجلا قصيرا القامة شديد النضارة يرتدى سروالا أبيض وعليه مشقة بأزرار نحاسية ، وعلى رأسه قبعة من الفلين .

الأولى في مغامراتنا كلها التي نجتمع فيها معا في مكان واحد خارج المقر السري . والواقع أننا محتاجون الى كل قوتنا للقضاء على عدونا المجهول الذي يملك قوة خارقة .

ومضى "احمد" يشرح لمجموعة "الصومال" المعلومات التي حصلوا عليها ، والاستنتاجات التي توصلوا اليها ، والخطط التي وضعوها . وقال "احمد" : الليلة ستكون المعركة الحاصلة . اما ان تلقى علينا القوة الغامضة او تلقى عليها . نحن ثلاثة عشر ، ولا ندري كم هم ، ومهما كان عددهم ففي امكاننا التغلب



انتظارهم انستهم الخطأ . كانت مفاجأة مفرحة . فقد وصلت مجموعة "الصومال" المكونة من "هدى" و"فهد" و"خالد" و"باسم" .. وتبادل الشياطين التحيات الحارة ، وعندما ابتعد قارب الصيد الذي حمل مجموعة "الصومال" ، جلس الشياطين جميعا معا في الكابينة الرئيسية للقارب ، وقال "احمد" : لعلها المرة



عليهم اذا كانوا بعيدين عن القوة التي يملكونها ، او اذا كنا نعرف اين هم بالضبط .

وسكت "احمد" قليلاً ثم قال اننى اعتقد اننا مراقبون بواسطة البرج المعدنى فى اعلا الجبل ، واعتقد حسب استنتاج "رشيد" ان القوة الغامضة التى لم تستطع السيطرة على القارب سوف تحاول نفسه بالطوربيد الليلة ، ولهذا بمجرد ان يهبط الظلام سننزل الى القوارب المطاط جميعا ، ومعنا الاسلحة ، ان عندنا ستة قوارب ، سيكون فى كل قارب اربعة ، اى اثنى عشر فى ثلاثة قوارب ، وسبقى "لهد" على سطح "صقر البحر" على ان يفلز بمجرد اصابة القارب بطوربيد ، ودائما ما يكون ضرب الطوربيد فى الجانب ، والمتوقع بالطبع ان يكون الجانب المواجه للمحيط لان المياه قرب الشاطئ ضحلة ولا تكفى لتعويم الغواصة ، وهكذا يجب على "لهد" ان يبقى عند المقدمة ، وسبقى عندنا ثلاثة قوارب سنحملها بالذخيرة .

وصمت "احمد" قليلاً ثم قال : ان املنا كله معلق على وصول الرجال حسب اتفاهم فى الثانية بعد منتصف هذه الليلة . ستتم مجموعة منا مكونة من خمسة رجال "عثمان" لانه سبق وركب الجبل ، وسيجهون جميعا الى الجبل ، ومهمتهم القضاء على هؤلاء قبل ان يصلوا الى البرج .. ثم يحزمون البرج بحزام بن المرفقات

وينسفونه !

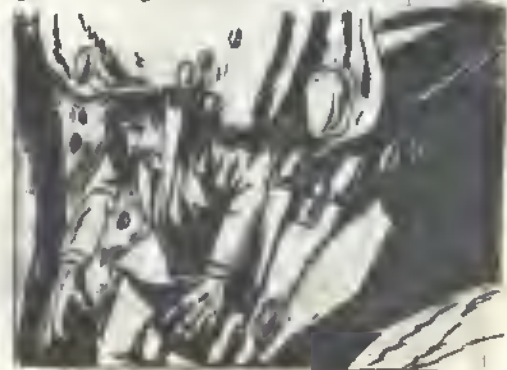
واستجمع "احمد" انفاسه ثم قال : والمجموعة الثانية ساكون معهم . ومهمتنا متابعة قوارب المطاط وهى عائدة الى الغواصة ، وعندما تصعد الغواصة لانتشالهم نكون قد حددنا مكانها . ثم ننزل لوضع مجموعة من المواد الناسفة القوية على جدرانها ونفسفها .. وبعد ، اما ان نجتمع فى "صقر البحر" اذا



و"باسم" .. وكان على "فهد" وحده ان يبقي على ظهر
 "صقر البحر".

ومضى الشياطين بقية اليوم يعدون الديناميت ،
 ويضعون الاسلحة في اكياس البلاستيك حتى لا يتسرب
 اليها الماء ، وكان "عثمان" سعيذا لانه سيستخدم
 "بملة" ، كرنه المطاطة المحبوبة في اصطلياد بعض
 الرجال ، واخذ يتعرن لمدة ساعة على قذفها على اهداف
 اصابتها جميعا .

هبط المساء ، وجلس الشياطين يضبطون ساعاتهم ،
 وعندما تكاثف الظلام تبادلوا التحيات في جو من المرح



كان لا يزال موجودا ، وإما عند الخليج الذي رسونا عنده
 لحظة حضورنا .

قال "فهد" : وأنا ؟

رد "احمد" : اذا لم يتسلف "صقر البحر" ستبقى به ،
 واذا تسلف ، فعليك بالسباحة الى الخليج الذي ساشرح
 لك مكانه ، والانتظار عند شاطئه .

بعد هذا التوضيح تم تقسيم المجموعتين .. الاولى
 التي ستسلف البرج من "عثمان" و"زبيدة" و"بوعمير"
 و"قيس" و"رشيد" و"زيماء" .. والثانية التي ستسلف
 الفواصة من : "احمد" و"هدى" و"الهام" و"خالد"

المنسوب بالنوتر . ثم نزلوا الى القوارب . وبقي "فهد"
وحده عند مقدمة "صقر البحر" ينتظر .

ابتعدت القوارب في صمت . واختار "أحمد" مكانا
عند راس مثلث ضلعه الشاطئ . وضلعه المحيط .
وطلب التوقف .. وثوقفت القوارب وساد الصمت .
وهمس "أحمد" في اذن "الهام" هل احضرت منظار
الاشعة تحت الحمراء ؟

ردت "الهام" : نعم .. انه معي !
ومنظار الاشعة تحت الحمراء يمكن من استخدامه من
الرؤية في الظلام . وكان خير وسيلة لرصد حركات
القوارب المعادية .

مضت الساعات بطيئة حافلة بالنوتر . وبين فترة
واخرى كان "أحمد" ينحني ليرى ساعته الفوسفورية .
وفي الساعة الثانية الا ربع . بدأت مجموعة متابعة
رجال الجبل تتحرك . ولم تكد تبعد عن بقية القوارب
حتى دوى انفجار رهيب . وشاهد الشياطين وللوبهم
ترتعد بالحسرة والغيظ على قاربهم الجميل "صقر
البحر" وهو يئنثر إلى اشلاء في البحر . وقد اشتعلت
فيه النيران .

تحركت المجموعتان بسرعة كل في اتجاه الشاطئ
على مسافة كالمبة بينهما . وكانت مجموعة "عثمان" هي



كان واضحاً أن شمة شخصين يجلس في قارب ويده بطارية يرسل منها
إشارات مميّزة .

الخطبة :

قاد "عثمان" المجموعة الى الشاطئ ، وربضوا هناك ، وشاهدوا شبح ثلاثة رجال صعدوا الى الشاطئ يحملون رجلا ملفوفا ، تسلمه منهم أربعة رجال ، وسمع "عثمان" ورفاقه اصوات ضحكات الرجال ، وعرف لماذا يضحكون ، كانوا سعداء طبعاً انهم نسلوا "صقر البحر" وانتهوا بضربة واحدة من اعدائهم .

وبعد ان تبادل الرجال السبعة بعض الاحاديث ، انسحب الرجال الثلاثة الى قاربهم ، وسار الرجال

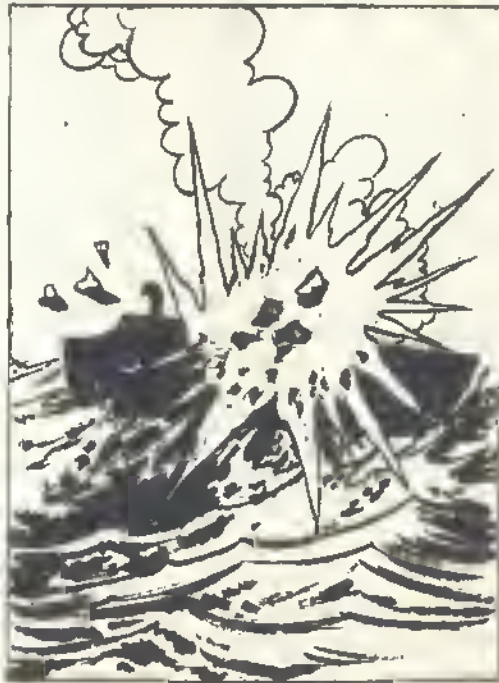


السابقة ، وكان "أحمد" يضغط على أسنانه بشدة ، ان خطتهم كلها تعتمد على ما يحدث في الدقائق التالية . وصلوا قرب الشاطئ ، و"الهام" تضع منظار الأشعة تحت الحمراء على عينيها ، وعندما أعلنت ساعاتهم الثانية تماماً ، صاحبت "الهام" : الرجال وصلوا يحملون شخصاً ملفوفاً بين أيديهم .
قال "عثمان" : لقد نجح التوقيت ، وبقي ان ننجح



الثلاثة . وكان المنظر الذي تحمله "الهام" ويعمل بالاشعة تحت الحمراء يقوم بدوره في متابعة القارب . وبعد نحو ربع ساعة ظهر على السطح الاسود للمحيط طرف الغواصة . وعندما وصل القارب اليها ، صعد جزء منها الى السطح وهمست "الهام" : انها اكبر غواصة في العالم . كما انها مزودة بشبكات من الانابيب الخارجية لم ار لها مثيلا في حياتي ! انفتح سطح الغواصة . وابتلع الرجال الثلاثة بعد ان

الاربعة يحملون "رعد" بينهم الى طريق الجبل . وبدأت مهمة "عثمان" قفز مع بقية الشياطين الى الشاطئ وسار خلف الرجال الاربعة . وعندما بداوا الصعود الى الجبل اضطروا للسير في طابور واحد ، وهذا ما كان ينتظره "عثمان" فقد رفع ذراعه وبه "بطه" وهزها بضع مرات ، ثم انطلقت الكرة في الظلام . وسقط آخر الاربعة دون ان ينطلق بحرف .. وتوقف الثلاثة الآخرون ، ولكن لم يقفوا طويلا ، فقد قفز الشياطين الستة عليهم ، كل اثنين على واحد ، وكان هذا كافيا لالتهاء من المعركة في لحظات ! بعدها رقد الثلاثة بجوار زميلهم الرابع . وانطلق الشياطين يصعدون الجبل . وبعد نصف ساعة كانوا عند حزام الحراسة الاول المكون من بعض المواطنين فتجاوزوه دون ان يشتبكوا معهم . ثم وصلوا الى حزام الحراسة الثاني . ومرة اخرى انطلقت "بنة" تصطاد اول حارس ، ولفز "بوعمير" و"قيس" على الثاني ، و"رشيد" و"زبيدة" على الثالث ، وفي دقائق كان حزام الامن قد تلاشى .. وتقدمت "زبيدة" و"ريما" واخذتا تربطان حزام الديناميت حول البرج الالمونيوم في هدوء شديد . ثم ربطتا سلك التفجير ، واخذتا طرفه معهما . ثم ابتعدوتا واشعلتا الفتيل . في هذا الوقت كان "احمد" والمجموعة الثانية يجذفون على مبعدة من القارب الذي كان يحمل الرجال



صاح الشياطين صوت انفجار طغى من ناحية الجبل وشاهدوا الزلزال كشمس
في جحشون من بعد وصاح ناسهم "لقد انشعبت لنا القواصة".

الفرغوا قاربهم المطاط من الهواء واخذوه معهم ، وبدأت
القواصة تقفص مرة أخرى في المياه السوداء ، وجاء
دور الشياطين ، قفزوا جميعاً إلى المياه ومعهم شحنات
الديناميت ، وسرعان ما كانوا يحيطون بالقواصة كما
يحيط السمك الصغير بحوت ضخم ، وأخذت الأيدي
المدمرة تربط شحنات الديناميت ، كانت كميات ضخمة
تكفي لنسف مدينة كاملة ، وحسب خطة "أحمد" .. كان
عليهم أن يجعلوا الديناميت يؤدي دوره بعد ربع ساعة
حتى يتمكنوا من الابتعاد عن دائرة التدمير

عاد الشياطين إلى القوارب ، وبدأوا يجدفون
بسرعة ، و"أحمد" ينظر بين لحظة وأخرى إلى ساعته ،
حتى إذا لم يبق من الزمن إلا عشر ثوان ، بدأ العد
التنازلي وسمعه الشياطين وهو يصيح في الظلام كأنه
مجنون ، تسعة .. ثمانية .. سبعة .. ستة .. خمسة ..
أربعة .. ثلاثة .. اثنان .. واحد ..

وقبل أن ينطلق برقص صفر سمعوا أول انفجار
للمجموعة الأولى من الديناميت ، ثم توالى الانفجارات
وأخذ الماء يتصاعد في شكل نافورات ضخمة ،
واكتسحت سطح المحيط عشرات من الأمواج العالية

وابتسم رقم (صفر) وهو يتلقى التقرير .. وقد
وصلته المعلومات منذ تم تفجير البرج المعدني ..
وظهور النار تدبير الغواصة قرب جزيرة "سقطري" ..
لقد عرف ان اولاده قد نجحوا ، وان السفن والطائرات
العربية ستتم في هذه المنطقة دون خوف من العدو
المجهول الرابض في المياه السوداء ، الذي كان يحمل
في ملفاته اسم "القوة الغامضة" !

تمت



وصلت الى القوارب فاخذت تهزها بشدة . وفي هذه
اللحظة سمع الشياطين صوت انفجار ضخم من ناحية
الجبل . وشاهدوا النيران تشتعل في جنون من بعيد
وصاح "باسم" : لقد انقصرنا نسفنا الغواصة والبرج !
بعد ساعة من هذه الاحداث الرهيبة ، وعلى الضوء
البعيد للبرج المشتعل ، كان الشياطين يتجمعون في
الخليج الصغير ، وكانت قلوبهم جميعا تخفق بالفرح
والخوف معا ، الفرح لانجاز مهمتهم الصعبة ، والخوف
على "فهد" الذي تركوه وحيدا في القارب ولكن خوفهم
تلاشى سريعا ، عندما شاهدوا الشيطان يسبح كالتمساح
مقتربا منهم .

قال "احمد" : سنبتعد عن الشاطيء سريعا ، لن نبق
في الاراضي اليمنية لسوف تجري تحقيقات واسعة حول
كل ما حدث . وكالعادة نحن لا نظهر على مسرح الاحداث
ابدا . سنجدف حتى "باب المندب" ، وندخل "البحر
الاحمر" . وبعدها يصبح طريقنا سهلا .

• • •

بعد ذلك بثلاثة ايام ، ومن المقر السري المؤقت في
القاهرة صدر تقرير قصير جدا ، خطير جدا ، موجه الى
رقم "صفر" : من ش . ك . س الى رقم "صفر" تم القضاء
على "القوة الغامضة" نهائيا ، تحياتنا .

المغامرة القادمة الجاسوس الخارق

ان اجهزة الامن في الدول العربية تواجه خطرا حقيقيا .. لقد ادركوا ان هناك جاسوسا يتجسس على كل شيء .. والمعناد ان الجاسوس الواحد لا يستطيع ان يحصل على اكثر من سر واحد او اثنين او حتى عشرة اسرار . اما ان يحصل على الالف الاسرار .. ان يتجسس بالجملة .. فهذا لم يعرفه احد من قبل .. ووصل تقرير الى رقم "صفر" بالموقف الخطير .. وتم اجتماع في المقر السري للشياطين الـ ١٣ وانطلقت الشياطين من عقالها .. من هو الجاسوس الخارق ؟ ماذا فعل الشياطين الـ ١٣ ؟ هذا ما تعرف اجابته في المغامرة المثيرة القادمة .



سمع الشياطين صوت انفجار مخيم من ناحية الجبل وشاهدوا الثيران تشتعل
لاحتون من بعيد وصاحوا باسم "لقد انفجرتنا" سقطنا القواصة.